KOLLIG

Oktober 2022

KRUGERSDORP SALON MEDAL WINNER

KCC Silver Medal - Human Portraits

Eloise met fur by Rensia Fourie

Vanderbjilpark Fotografiese Vereniging

vdbpfotoklub@gmail.com

http://www.vdbp-photo.org/

Inhoudsopgawe

Bl 3 Henk se hoekie
Bl 4 Komiteelede en ander portfeuljes
Bl 5 Facebook / Webtuiste
Bl 5 Lief en Leed/ Verjaarsdae
Bl 6 What are salons and why do we do them?
Bl 6 LCD skerms
Bl 7 Nuwe lede / Klubledegeld
Bl 8 Klubdagboek / Maandtema
Bl 9 Klub-maandkompetisie inligting
Bl 10 Klub-MaandKompetisie Wenners
Bl 11 PSSA
Bl 12 September Maand-Kompetisie wenners
Bl 14 Wenners en COM's van die Sept 2022 kompetisies
Bl 17 Digitale Vorderingstaat
Bl 19 Ken mekaar hoekie
Bl 20 PS Wenke
Bl 21 PhotoVault
Bl 22 Klub-maandkompetisie

Klik op die beskrywing om jou direk na daardie blad te neem

Ontmoet ons span

Voorsitter:
Henk Scheepers
Vise-Voorsitter
Francois Roux
Skakelbeampte:
Johan Brits
Sekretaris:
Renee Storme
Tesourier:
Elsa Brits
Webtuiste
Rensia Fourie
Facebook:
Haig Fourie
Photovault:
Elrick du Toit
Nuwe Lede:
Mietsie Visser
Uitstappies:
Nicky Jansen van Vuuren
Statistieke:
Neville Hein

Kollig-span

Redaktrise:
Nicky Jansen van Vuuren
Taalversorging:
Mietsie Visser

WELKOM BY DIE VDBP FOTOKLUB

Waar ons dit met fotos sê.

Boodskap van die Voorsitter

HENK SE HOEKIE

Goeiedag Almal

AI (Artificial Intelligence) in fotografie is iets wat deesdae nogal die "talk of the town" geword het.
Alhoewel dit nou al 'n klompie jare in wording is, het dit in die laaste tyd spoed gekry. En dit raak ons fotografie en meerendeels die verwerking van ons fotos direk.

Daar moet aanvaar word dat daar vanaf die eerste fotos wat geneem is reeds manupilasie van die fotos was. Daar is artikels daaroor wat die moeite werd is om te lees, maar dinge het nou al so vêr gegaan dat jy nie eers meer 'n foto nodig het om bv. 'n asemrowende "composite" of "altered reality" foto te skep nie. Ek sit nou die dag na 'n Youtube aanbieding en kyk waar die aanbieder baie opgewonde 'n paar woorde intik en die program skep net daar vir hom vier alternatiewe om van die kies.
As ek reg onthou wou hy iets gehad het in die lyn van 'n ou dame wat met trappe na die hemel toe opklim. Hy tik dit in en siedaar....
Daar is baie streng reels wat die PSSA en die klubs voorhou wat die suiwerheid van ons fotografie probeer beskerm. Selfs waar manupilasie toegelaat word moet alles jou eie werk wees. Jy mag nie fotos, of gedeeltes daarvan, gebruik wat jy nie self geneem het nie.

Die vraag is nou, gegewe die uiters mededingende tyd waarin ons leef, hoeveel fotograwe hou hulle hierby en val nie maar vir die aanlokking van wat in die mark beskikbaar is nie. Ons leef in 'n tyd waar ons moraliteit en waardes ook werklik getoets word.

Foto-groete

Henk Scheepers
Voorsitter VDBP Fotografie Klub

Voorsitter: Henk Sheepers APSSA 072 260 0513 henks@hsattorneys.co.za	**Vise-voorsitter; Klubtoerusting:** Francois Roux Hon MPSSA; MPSSA; EPSSA (Mille); AV-LPSSA; EFIAP 082 572 3560 (s) 016 421 1034 (w) froux@jbv.co.za	**Sekretaris:** Renee Storme (LPSSA) 016 976 2671 (w) 082 452 2539 (s) reneestorme@gmail.com
Skakelbeampte: Johan Brits FPSSA, EPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za	**Webtuiste** Rensia Fourie DPSSA: LPSSA 082 979 5517 rensia101@gmail.com	**Tesourier/ Korrespondensie:** Elsa Brits 016 973 3205 083 287 7446 (s) Elsa.brits@gmail.com

Komiteelede en ander portfeuljes

President van PSSA Jill Sneesby Hon MPSSA, MPSSA, FPSSA (DUX), MFIAP, ESFIAP jillsneesby@gmail.com	**Photovault:** Elrick du Toit 083 280 7485 Elrick.dutoit@mweb.co.za	**Uitstappies / Redaksie:** Nicky Jansen van Vuuren 083 744 7711 nicolenejvv@gmail.com
Suidelike Gauteng Streeks Direkteur: Johan Brits FPSSA EPSSA; 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za	**Vordering; Fotograaf van die jaar** Chanel Enslin (LPSSA) 082 870 7024 vdbpfotoklub@gmail.com	**Nuwe lede:** Mietsie Visser FPSSA DPSSA (vers) 072 671 3803 docnvv@absamail.co.za
Facebook: Haig Fourie LPSSA (vers) APSSA, DPSSA (vers) (Cls) EPSSA; AFIAP 083 311 9722 haigtf@gmail.com	**Klanksisteem:** Johan Brits FPSSA EPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za	**Statistieke:** Neville Hein 082 332 5740 nevillehein@gmail.com

Facebook / Webtuiste

Kliek op die LOGO's indien jy 'n aktiewe internet konneksie het, om toegang tot die webtuiste te verkry

Verjaarsdae

Oktober

2 Maureen Shepherd

4 Elsa Brits

11 Libbie Maritz

14 Bianca Oostuizen

31 Clarissa Oosthuizen

November

8 Tom Prins

14 Jaco Pretorius

17 Leanie Hatting

30 Leroy van Rooyen

Lief en Leed

- **Sterkte vir Koos en gesin na afsterwe van sy skoonmoeder.**

  Julle is in ons gebede.

- **Sterkte vir Clarissa wat werk op die Skepe in Amerika gekry het.**

  Ons sien jou weer oor 6 maande.

  Geniet die werk en avontuur.

PSSA Salons

What are salons and why do we do them?

Wikipedia: "From the seventeenth century to the early part of the twentieth century, artistic production in France was controlled by artistic academies which organized official exhibitions called salons."
To be able to exhibit your work on a salon, you had to obtain the approval of the judges.
Today it is still the same in photography that all entries received are evaluated by the jury and only those found acceptable will be exhibited.
And this is how we think of a photographic salon today – an exhibition of photography.
Photographers are invited to submit their images in various categories for possible inclusion in the salon exhibition.
A panel of judges scores all the submitted images and chooses approximately 20% for exhibition. The images that are chosen are known as "acceptances" and these are the "salon acceptances" that are required for Club promotion.
The acceptance rate will be different for each event and is set by the jury but within the parameters set by the organisations which approved the exhibition (salon) and lend their name to it (patronage).
In South Africa, PSSA as the national organisation representing amateur photographers, uses a guideline for acceptances for PDI (projected digital images) salons at between 20 and 25% and up to 35% for prints and Audio Visuals. Overseas you may see rates between 25 – 45%!
The prime reason for presenting a salon is to see work that you would otherwise not see and share that with all our members and the public.
The entry fee is there to cover cost and if there is a surplus that is a bonus.
Salons are either National ones where only photographers from South Africa (as well as all members of PSSA worldwide) may enter or International ones where photographers from all over the world compete.
A list of salons is published on the PSSA website, in Club newsletters and entry for SA salons is generally via PhotoVaultOnline.

Conditions of Entry

The salon conditions of entry document (salon brochure) will provide all the detail of the event such as:

- Time table – Closing date, judging dates, when results will be available and exhibition dates.
- Awards – Medals and other awards which can be won.
- Categories of entry and their definitions.
- Names of the judges.
- Entry fees
- How to enter

Take me to the Website

LCD Skerms

LCD skerms moet ongeveer een keer per maand gekalibreer word. Die klub se Spyder is beskikbaar vir die persone wat dit sou wou gebruik. Francois Roux hanteer die klub se fotografietoerusting en reëlings kan met hom getref word om die foto klub se Spyder te leen. Maak gerus enige tyd kontak met hom om te hoor wanneer jy die Spyder sal kan leen. froux@jbv.co.za

'n Ander opsie is om van die metode op PSSA se webtuiste gebruik te maak. Die volledig artikel, sowel as enige van die foto's wat jy sal benodig, is ook daar beskikbaar. **Beweeg bo-oor die ikoon links, jy sal direkte toegang tot die webbladsye kry** (indien jou rekenaar dit toelaat). Natuurlik kan jy ook jou eie Spyder koop.

Maar asseblief, dit is 'n reël nie beskikbaar by 'n troeteldierwinkel nie. Ook staan dit nie bekend as 'n Tarentula nie. Doom sal dit ook nie kan doodmaak nie.

Nuwe lede / Klubledegeld

Praat gerus met Elsa Brits –
083 287 7446 (s) of per e-pos: Elsa.brits@gmail.com
Sy het heelwat inligting wat baie handig te pas kom.

Probeer ook die volgende skakels:
http://www.vdbp-photo.org
http://www.pssa.co.za
https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub

Indien jy die eerste keer Photovault Online wil gebruik om ‘n foto op te laai vir die klubkompetisie moet jy eers registreer.
Gaan na http://www.photovaultonline.com en kliek op die registreer opsie en vul die nodige velde in. Sodra jy die bladsy “submit” sal ‘n e-pos na die gespesifiseerde e-pos adres gestuur word. In die e-pos sal ‘n webadres wees wat jy moet volg om die registrasie te voltooi.
Onthou ook om in die “junk folder” te kyk as jy dink dat jy nie die e-pos ontvang het nie.
Hierna kan jy inteken op Photovault-online met die gekose “Login ID” en wagwoord wat ook in die bevestigings e-pos sal verskyn.

Die klub se boekjaar strek van 1 Julie tot 30 Junie.
Klubledegeld kan of by Elsa of direk in die bank inbetaal word.
Onthou dan net om ‘n bewys van betaling aan Elsa te stuur:
Elsa.brits@gmail.com
Jaarlikse klub gelde
1 Julie 2022 tot 30 Junie 2023
I) PSSA lede: R170.00 per gesin per jaar
II) Nie-PSSA lede: R220.00 per gesin per jaar

Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging
Bankbesonderhede
Naam: Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging
Bank: ABSA Bank
Tipe: Spaarrekening
Rekening Nr: 9245070716

Klubdagboek / Maandtema

Tydens die meeste van ons klubaande is teenwoordigheid verpligtend om te mag deelneem.

WEES DAAR en moenie vergeet om aan te teken nie.

Onthou dat 'n foto of soortegelyke foto nie twee keer ingeskryf mag word nie – Slegs tydens ons jaarkompetisie in Julie is dit toelaatbaar dat dieselfde foto wat al tydens klubaande vertoon is, weer die lig mag sien.

Klubaand vir 21 Oktober 2022

Venue: Kliprivier Country Estate

Tyd: 18:30

Bywoning is verpligtend

21 Oktober 2022	Score **Monochrome:-** Ook aanvaarbaar. **Manipulasie:-** Wel toegelaat	Chris Bester

"Score" is die aksie waar 'n mens of dier voordeel behaal vir hom/haar-self of groep (span of toepaslike versamelnaam).

Voorbeelde van sulke aksies is - "Air punch", prooi deel, drie druk, doel aanteken , die wenpaal bereik, ens.

In kleur of monochrome. Kreatiewe en/of manupulasie verwerkings mag gebruik word om die oomblik van "Score" te verbeeld.

Jy kan regtig die voorstel verder verfyn om te voldoen aan kreatiewe en skeppende uitdagings.

A-beoordelaars het die reg om 'n toekenning wat gemaak is te wysig indien hy/sy dink dat die toekenning foutief is. A-beoordelaars moet asseblief hierdie reël toepas. Na die beoordeling moet die A-beoordelaar die aand se beoordeling kortliks met die ander beoordelaars bespreek. Die oplaai van foto's geskied via http://www.photovaultonline.com te gebruik, gaan kuier gerus op ons webwerf http://www.vdbp-photo.org vir meer inligting.

PSSA lede moet asseblief hulle 'M' nommers op photovaultonline gebruik, om te verskyn op julle lidmaatskapkaartjies. As julle onseker is, kontak gerus vir Ria Katzke van PSSA of Elsa Elsa.brits@gmail.com

Klub-maandkompetisies

Al die inskrywings (aanlyn en klubaand), sluit die Vrydagaand voor die klubaand (behalwe as anders aangekondig word).

- 'n Max van 4x fotos uit enige van die kategorieë mag steeds ingeskryf word met die volgende beperkings:

Monochrome = max 2 fotos
Maandonderwerp = max 2 fotos
Ope afdeling = max 2 fotos

* Wysigings van kategorie en algehele wenners:-

- Die beoordelaars sal tydens die klub aand 'n wenner van die aanlynkompetisie aanwys.
- Snr en Jnr wenner in elke afdeling wen nie 'n prys nie, slegs die algehele
wen foto in elkeen van die 4 kategorieë.

* Pryse word as volg toegeken:

1 in elkeen van die 4 kategorieë
1 vir die algehele wen foto van die aand.
D.w.s 5 pryse.
Snr en Jnr wenfotos word by die PSSA kompetisie ingeskryf.

Beoordeling-opleiding sal voortaan tydens tuisbeoordeling gedoen word.
Daar sal een "gewone" foto en een "composite" foto vertoon word, waarna die gehoor gevra word watter punt uit 15 elkeen sal toeken en dan sal daar kommentaar vanuit die gehoor op die foto deur individue gegelewer word.

Klub-maandkompetisie-wenners

Baie geluk Neville Hein wat na afloop van die Sept 2022 klubaand bevorder is na 5 Ster Kanidaat.

Aanlynkompetisie

Category Name	Name	Star	Title	Honours	Score and Award
Ope Afdeling	Koos Fourie	MD	Mist in the mountains	FPSSA DPSSA (Vers)	(37) G~1AK
Ope Afdeling	Mietsie Visser	MP	Picking up sticks	FPSSA DPSSA (Vers) EPSSA	(38) COM
Ope Afdeling	Libbie Maritz	1	Pink	NULL	(32) COM
Ope Afdeling	Clarissa Oosthuizen	1	Reusagtig	NULL	(33) COM

Klubkompetisie

Category Name	Name	star	Title	Honours	Score and Award
Selfoon fotografie	Chanel Enslin	MG	Rainbow on the left	LPSSA	(38) COM~1WSF~1SSF~1SAW~1AWF
Selfoon fotografie	Madre Fourie	2	Sunset feather		(30) G~1JSF
Ope Afdeling	Louisa Scheepers	MS	Goudstertspeg mannetjie	APSSA	(36) G~1SO~1WOP
Ope Afdeling	Libbie Maritz	1	White Cactus Flower		(34) COM~1JO
Ope Afdeling	Carla Botha	1	Card game		(34) COM
Monochroom Afdeling	Chanel Enslin	MG	Skimmel Perd	LPSSA	(37) G~1SMC~1WMC
Monochroom Afdeling	Madre Fourie	2	ICM Canvas art		(34) G~1JMC
Monochroom Afdeling	Libbie Maritz	1	Laughter		(32) COM
Monochroom Afdeling	Clarissa Oosthuizen	1	Verskuilde Jeug		(33) COM
Maandonderwerp Afdeling	Rensia Fourie	MS	Trix a	LPSSA DPSSA	(37) G~1SMO
Maandonderwerp Afdeling	Libbie Maritz	1	Road Trip		(35) COM~1JMO~1WMO~1JAW
Maandonderwerp Afdeling	Clarissa Oosthuizen	1	Bella in gedagte		(33) COM
Maandonderwerp Afdeling	Clarissa Oosthuizen	1	Mia Muis		(34) COM
Maandonderwerp Afdeling	Louis Mac Pherson	1	Troeteldier		(32) COM
Maandonderwerp Afdeling	Carla Botha	1	Good Boy		(33) COM

Wenners en COM's van die Sept 2022 kompetisies

Picking up sticks-Visser Mietsie

Laughter-Maritz Libbie

Reusagtig-Oosthuizen Clarissa

Card game-Botha Carla

Bella in gedagte-
Oosthuizen Clarissa

Mia Muis-
Oosthuizen Clarissa

Wenners en COM's van die Sept 2022 kompetisies

Pink-Maritz Libbie

Good Boy-Botha Carla

Verskuilde Jeug-

Oosthuizen Clarissa

Troeteldier-

Mac Pherson Louis

PSSA Salon Awards

PDI Diamond Ratings

1 Diamond Rating - 15 acceptances, minimum 5 PDI's

2 Diamond Rating - 30 acceptances, minimum 10 PDI's

3 Diamond Rating - 60 acceptances, minimum 20 PDI's

4 Diamond Rating - 125 acceptance, minimum 42 PDI's

5 Diamond Rating - 250 acceptances, minimum 84 PDI's

Audio-Visual Diamond Ratings

1 Diamond Rating - 3 acceptances, minimum 1 AV.

2 Diamond Rating - 6 acceptences, minimum 2 AVs.

3 Diamond Rating - 12 acceptances, minimum 4 AVs.

4 Diamond Rating - 24 acceptances, minimum 8 AVs.

5 Diamond Rating - 48 acceptances, minimum 16 AVs.

Prints Diamond Ratings

1 Diamond Rating - 10 acceptances, minimum 3 prints.

2 Diamond Rating - 20 acceptences, minimum 6 prints.

3 Diamond Rating - 40 acceptances, minimum 13 prints.

4 Diamond Rating - 80 acceptances, minimum 26 prints.

5 Diamond Rating - 160 acceptances, minimum 84 prints.

EPSSA requirements

Total of 500 acceptances from a minimum of 167 images, in only ONE division: Open, Nature or Monochrome

OR alternatively

2 x 250 acceptances from a minimum of 84 images in each of TWO divisions: Open, Nature or Monochrome.

Benoni Camera Club is proudly associated with the PSSA
(Photographic Society of South Africa)

Diamond Cluster rating - EPPSA (Cls)

Total of 750 acceptances from a minimum of 250 images in only One division:
Open, Nature or Monochrome or alternatively
2 x 375 acceptance from a minimum of 125 images in each from TWO of the divisions:
Open, nature or Monochrome.

EPSSA Mille award

Total of 1000 acceptances from a minimum of 333 images in only ONE division: Open, Nature or Monochrome OR alternatively
2 x 500 acceptances from a minimum of 167 images in each from TWO of the divisions:

Maand Wenners September 2022

Senior Cellphone Photography Winner

Overall Senior Winner / Overall Club Winner

Rainbow on the left by Chanel Enslin

Senior Monochrome Winner

Skimmel Perd by Chanel Enslin

Senior Set Subject Winner (Pets/action)

Trix a by Rensia Fourie

Month Winners September 2022

Senior Month Winner

(Open Category)

Goudstertspeg mannetjie

by Louisa Scheepers

Junior Monochrome Winner

ICM Canvas art by Madre Fourie

Junior Set Subject

Winner (Pets/action)

Overall Junior Winner

Road Trip by Libbie Maritz

Month Winners September 2022

Junior Month Winner

(Open Category)

White Cactus Flower

by Libbie Maritz

Junior Cellphone Photography Winner

Sunset feather by Madre Fourie

Online Competition Winner

Mist in the mountains

by Koos Fourie

Digitale Vorderingstaat

Name	Honours	CurrentLevel	Level	Club Required	Club Current	Salon Required	Salon Current
Francois Roux	Hon MPSSA MPSSA EPSSA (Mille) AV-LPSSA EFIAP	Meester Diamant	**MD**	264	**210**	821	
Koos Fourie	FPSSA, DPSSA	Meester Diamant	**MD**	264	**87**	821	
Johan Brits	FPSSA EPSSA	Meester Diamant	**MD**	264	**17**	821	
Pine Pienaar		Meester Platinum	**MP**	198	**113**	649	
Haig Fourie	LPSSA (Vers) DPSSA (Vers) APSSA EPSSA	Meester Platinum	**MP**	198	**78**	649	
Mietsie Visser	FPSSA DPSSA	Meester Platinum	**MP**	198	**42**	649	
Chanel Enslin	LPSSA	Meester Goud	**MG**	198	**18**	509	
Henk Scheepers	APSSA	Meester Silwer	**MS**	198	**245**	379	
Renee Storme	LPSSA	Meester Silwer	**MS**	198	**175**	379	
Louisa Scheepers	APSSA	Meester Silwer	**MS**	198	**159**	379	
Rensia Fourie	LPSSA DPSSA	Meester Silwer	**MS**	198	**102**	379	
Jan Jacobs	APSSA	Meester Brons	**MB**	198	**264**	259	
Suzy De Beer		Meester Brons	**MB**	198	**223**	259	
Tom Prins	FPSSA	5 Ster	**5**	198	**196**	164	
Pieter Matthyser	APSSA	5 Ster	**5**	198	**195**	164	
Elsa Brits		5 Ster	**5**	198	**120**	164	
Hanna Potgieter	LPSSA	5 Ster	**5**	198	**98**	164	
Johan Joubert	FPSSA	5 Ster	**5**	198	**75**	164	
Neville Hein		5 Ster Kandidaat	**5K**	0	**1**	86	
Elsje Vermeulen		4 Ster Kandidaat	**4K**	0	**521**	26	
Nicky Jansen van Vuuren		4 Ster Kandidaat	**4K**	0	**209**	26	
Nicolaas Louw		4 Ster Kandidaat	**4K**	0	**179**	26	
Chris Gouws		4 Ster Kandidaat	**4K**	0	**55**	26	
Chris Bester		4 Ster Kandidaat	**4K**	0	**23**	26	
Rika Schoeman		3 Ster	**3**	154	**129**	26	
Elrick du Toit		3 Ster	**3**	154	**112**	26	
Johan Coetzee		3 Ster	**3**	154	**63**	26	
Hannes du Plessis		3 Ster Kandidaat	**3K**	0	**280**	1	
Pierre Erasmus		3 Ster Kandidaat	**3K**	0	**46**	1	

Baie geluk aan die volgende fotograwe wat na afloop van die Sept 2022 klubaand bevorder is.

Fotograaf	Nuwe Gradering	Klubpunte oorgedra
Neville Hein	5 Ster Kandidaat	1

Digitale Vorderingstaat

Name	Honours	Current Level	Level	Club Required	Club Current	Salon Required	Salon Current
Anmar Collins		2 Ster	**2**	120	**109**	1	**0**
Madre Fourie		2 Ster	**2**	120	**107**	1	**0**
Susan Jacobs		2 Ster	**2**	120	**92**	1	**14**
Lourens Erasmus		2 Ster	**2**	120	**73**	1	**0**
Pierre Fourie		2 Ster	**2**	120	**44**	1	**1**
Linda Kloppers		2 Ster	**2**	120	**18**	1	**0**
Libbie Maritz		1 Ster	**1**	88	**72**	0	**0**
Eileen Pretorius		1 Ster	**1**	88	**68**	0	**0**
Alancha Bakkes		1 Ster	**1**	88	**47**	0	**0**
Marjoene Bakkes		1 Ster	**1**	88	**46**	0	**0**
Pikkie Marais		1 Ster	**1**	88	**41**	0	**0**
Germaine Drijepondt-Gunter		1 Ster	**1**	88	**37**	0	**0**
Clarissa Oosthuizen		1 Ster	**1**	88	**32**	0	**1**
Leanie Hattingh		1 Ster	**1**	88	**26**	0	**0**
Eanette Maass		1 Ster	**1**	88	**23**	0	**0**
Carel Bester		1 Ster	**1**	88	**21**	0	**0**
Carla Botha		1 Ster	**1**	88	**14**	0	**0**
Azelle Marais		1 Ster	**1**	88	**12**	0	**0**
Christo Robinson		1 Ster	**1**	88	**8**	0	**0**
Louis Mac Pherson		1 Ster	**1**	88	**4**	0	**0**
Anneke Faling		1 Ster	**1**	88	**0**	0	**0**
Johan Oberholzer		1 Ster	**1**	88	**0**	0	**0**
Germaine Smith		1 Ster	**1**	88	**0**	0	**0**

VFV (45 Punte Blyskaal)

	Brons (0 punte)	Brons (1 Punt)	Silver (2 Punte)	Goud (3 Punte)	Meriete Sertifikaat (4 Punte)
1 Ster (1)		18 - 19	20 - 22	23 - 31	32 - 45
2 Ster (2)		18 - 19	20 - 25	26 - 34	35 - 45
3 Ster (3K, 3)		18 - 22	23 - 28	29 - 37	38 - 45
4 Ster (4K, 4)		18 - 25	26 - 31	32 - 37	38 - 45
5 Ster (5K, 5)		18 - 28	29 - 34	35 - 37	38 - 45
Meester (MK, MB, MG, MP, MD)		18 - 31	32 - 34	35 - 37	38 - 45
Senior Meester (5MK, 5MB, 5MG, 5MP, 5MD)		18 - 34	35 - 37	38 - 40	41 - 45

Ken mekaar hoekie

Ek is Rudi Oosthuizen

Ek is gebore in Vereeniging en het groot-geword in Grootvlei en toe later die Vaaldriehoek, en woon nog steeds al die jare hier met my twee pragtige dogters Clarissa en Bianca.
Ek werk by Omnia in Sasolburg.

Die Here, My dogters, my ma en my werk is die belangrikste dinge in my lewe.

Soos baie van ons in die wêreld is ons almal vasgevang in ons daaglikse lewens en dinge waarmee ons moet deel en soos enige een van daardie mense het ek altyd 'n groot vrees gehad om voor 'n kamera te verskyn of my stem daarbuite te laat hoor.

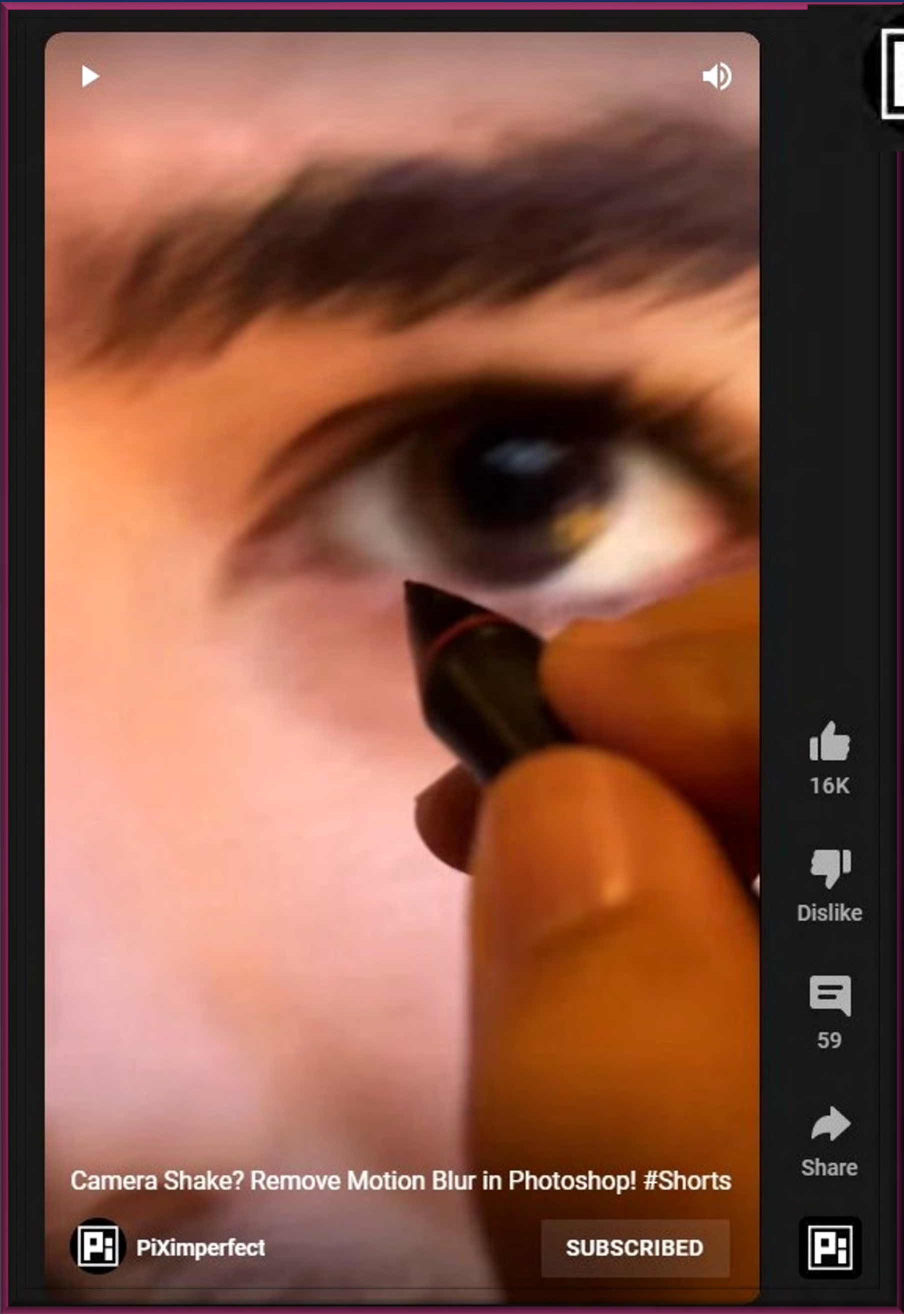
Ek dink in ons almal het 'n ingeboude vrees vir die negatiewe kritiese en kommentaar. Om hierdie vrees te oorkom het ek besluit om my eerste hommel-tuig (Drone) en aksie kamera aan te skaf, uit te stap en te begin om verlate plekke af te neem en te dokumenteer. Om vergete en verwaarloosde plekke met mense te deel.

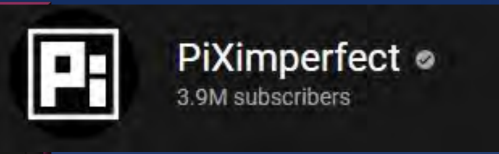
So het my eerste YouTube kanaal **That Nomad Life** en later **Nomad Urban X** die lig gesien. Dit is waar ek video's begin oplaai het vir die wêreld om na te kyk en te geniet.

As ek nou terug sit en kyk na hoe dit verander en gegroei het oor die laaste twee jaar is dit ongelooflik en is ek verstom oor hoe vinnig ek geleer en aangepas het. Hierdie hele proses is te danke aan my dogter Clarissa omrede sy met haar fotografie loopbaan begin het en my daaraan blootgestel het. Sy het my deel gemaak en haar passie met my gedeel. So het alles in plek geval om te wees waar ons nou is.

Soos alles in die lewe is daar nog baie wat ek kan verbeter en wat ek moet verander en is daar dus nog baie om te leer in die toekoms om met hierdie nuwe passie vir fotografie en video grafie vir myself 'n naam te maak daarbuite, maar vir eers is dit die beste tydverdryf om myself mee besig te hou.

PS Wenke

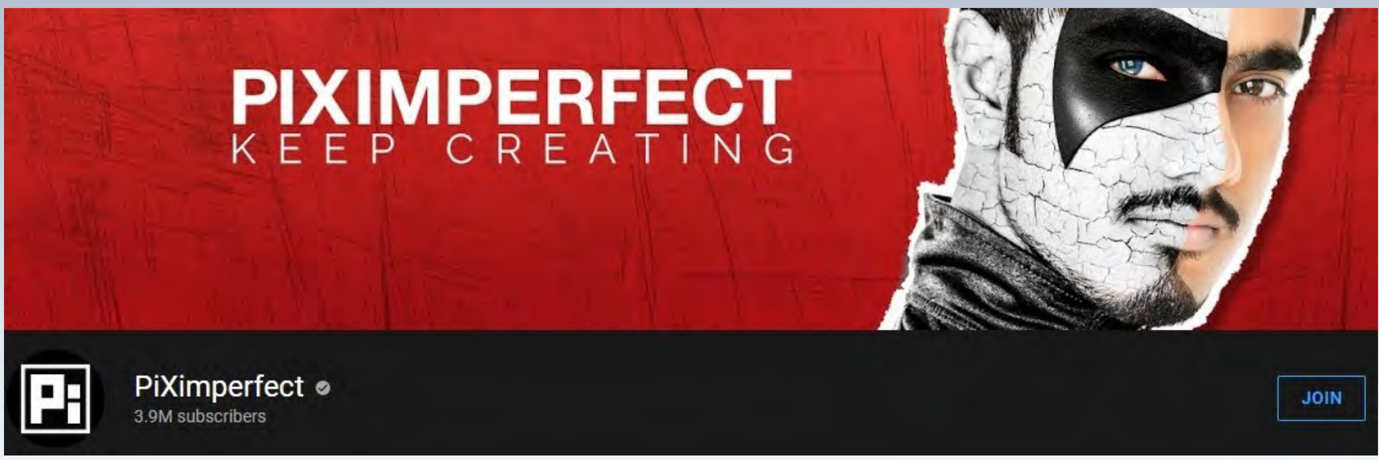




Klik op LOGO hierbo om na video geneem te word

Camera Shake? Remove Motion Blur in Photoshop!

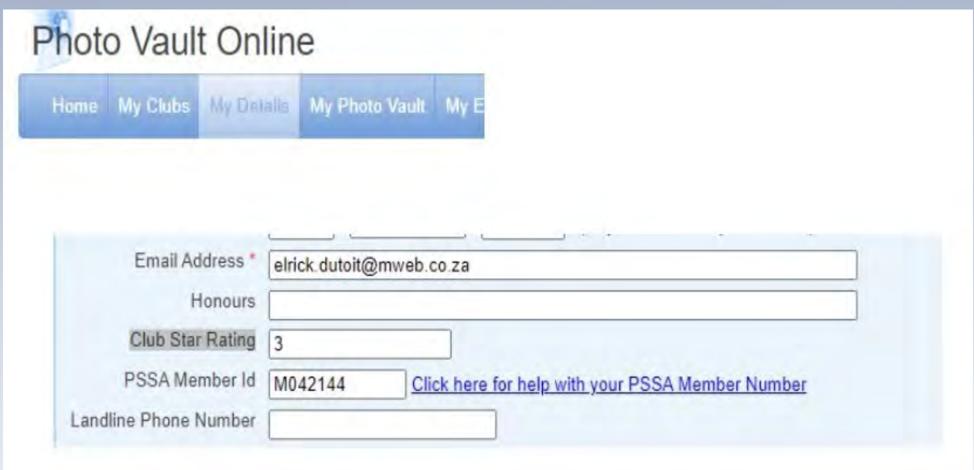
Easily fix a blurry photo caused by a camera shake or the subject's movement. Learn techniques to measure the amount and angle of blur in the image and remove it using precise values from the data. We will use Smart Shapen to reduce the blur non-destructively.



Photovault

Dit is belangrik dat elke klublid sy eie persoonlike klubgradering binne PVO op datum hou na elke bevordering.
Hierdie veld is nie jou offisiële gradering in die klub nie (wat self deur PVO op datum gehou word), maar dit word deurgetrek na salonne en kompetisies wat nie vir bevordering tel en kan verwarring veroorsaak as dit nie op datum is nie of verskil van jou offisiële gradering.

Om dit op te dateer, gaan **na My Details** binne PVO nadat jy ingelog is.
Beweeg af na die **Club Star Rating** veld en vul die regte kode hier in.
(sien tabel later vir geldige waardes). Save dan die verandering.



Gradering	Kode
1 Ster	1
2 Ster	2
3 Ster	3
3 Ster Kandidaat	3K
4 Ster	4
4 Ster Kandidaat	4K
5 Ster	5
5 Ster Kandidaat	5K
Meester Kandidaat	MK
Meester Brons	MB
Meester Silwer	MS
Meester Goud	MG
Meester Platinum	MP
Meester Diamant	MD
Senior Meester Kandidaat	SMK
Senior Meester Brons	SMB
Senior Meester Silwer	SMS
Senior Meester Goud	SMG
Senior Meester Platinum	SMP
Senior Meester Diamant	SMD

Klub-Maandkompetisies

21 Oktober 2022	Score	Chris Bester
"Score" is die aksie waar 'n mens of dier voordeel behaal vir hom/haar-self of groep (span of tepaslike versamelnaam). Voorbeelde van sulke aksies is - "Air punch", prooi deel, drie druk, doel aanteken, die wenpaal bereik, ens. Kreatiewe en/of manupulasie verwerkings mag gebruik word om die oomblik van "Score" te verbeeld. Wees skeppend.		
Manipulasie aanvaarbaar.	**Monochrome aanvaarbaar**	

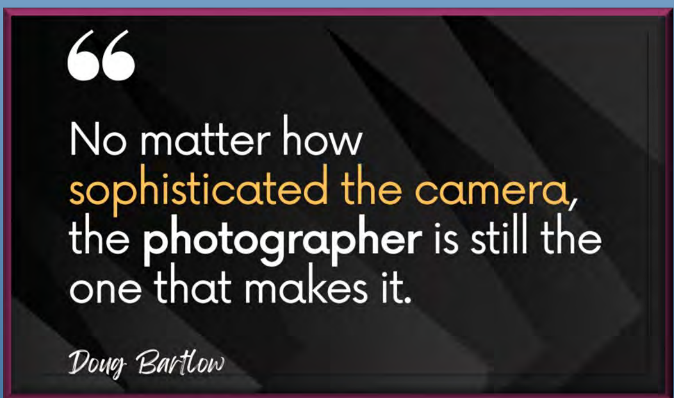
18 November 2022	Veelsydigheid	Standaard
Sien Kollig nader aan November vir volledige defenisie van elke kategorie. Watter kategorieë kan in Monochrome wees en in watter kategorieë word manipulasie wel toegelaat. Daar kan in 'n maksimum van 5 vand die kategorieë ingeskryf word.		

20 Januarie 2023	Spreekwoorde	Standaard
Die HAT beskryf 'n spreekwoord soos volg: Kort, kernagtige gesegde waaarin 'n algemene waarheid of wyse les uitgedruk is. Die foto moet dus hierdie waarheid of wyse les uitbeeld bv" "Groot lantern, weinig lig" sal 'n foto wees van iemand wie tussen die ligbron en iemand anders, wat byvoorbeeld boek lees, staan en sy donker skaduwee val op die boek		
Manipulasie wel toegelaat.	**Monochrome aanvaarbaar**	

17 Februarie 2023	Rook	Francois Roux
n Foto wat rook weergee.		
Manipulasie word toegelaat.	**Monochrome nie aanvaarbaar**	

'24 Maart 2023	Oud	Elsa
Iets of iemand wat reeds lank bestaan bv ou wyn, plooie Kaas. Dit kan mense, diere, skoene, implemente, ens wees.		
Manipulasie toelaatbaar.	**Monochrome Aanvaarbaar**	

'23 April 2023	Song Title	Elsje Vermeulen
Foto moet Liedjie se titel uitbeel. Wees kreatief. Bv. Dancing Queen van ABBA. Foto is van meisie met kroon wat dans.		
Manipulasie aanvaarbaar.	**Monochrome aanvaarbaar**	



Klub Maandkompetisies

'19 Mei 2023	Kerslig	Nicky JvVuuren
Fotos geneem in kerslig, van kerslig. Romantiese sagte beligting. Bv. Paartjie wat eet by kerslig of Kerslig wat val op bybel.		
Manipulasie word NIE toegelaat nie. **Monochrome aanvaarbaar.**		

23 Junie 2023	Voëls	Mietsie Visser
Die voël moet indie natuur afgeneem word, dus Wildlife/Nature reëls geld. Kleur, geen monochroom of manupulasie nie. Dit moet iets weergee van die gedrag of karaktereienskappe van die voël. Daar moet iets van die voël se gedrag of karakter weergegee word.		
Manipulasie GEEN **Monochrome NIE aanvaarbaar**		

' 21 Julie 2023	Jaar Kompetisie	Standaard
Enige aantal tot by 10 foto's per lid kan ingeskryf word uit fotos wat die lid vanaf Agustus 2022 en Junie 2023 by die Klub in-geskryf het. Hoe meer fotos jy inksryf hoe meer punte kan jy verdien. Fotograaf met die hoogste punte wen. As jy nie 10 fotos het nie kan jy nog steeds inskryf en staan jy steeds kans om beste foto van die jaar te wen.		
Manipulasie toelaatbaar. **Monochrome Aanvaarbaar**		

'18 Augustus 2023	Makro	Haig Fourie
Macro photography is extreme close-up photography, where you get close to a small subject by physical or optical means. The size of the subject in the finished photograph is usually greater than life size and reveals detail which cannot easily be seen with the naked eye.		
Manipulasie word NIE toegelaat nie. **Monochrome Nie aanvaarbaar nie.**		

'15 September 2023	Wildlife	Suzy de Beer
Manipulasie word nie toegelaat nie - Kleurvoëls ingesluit Wild is nie beperk tot diere en insekte nie. Mariene vakke en botaniese vakke (Insluitend swamme en alge) wat in die natuur geneem word, is geskikte wild-onderwerpe. Menslike elemente, indien teenwoordig, moet nie die onderwerp afbreuk doen of oorweldig nie.		
Manipulasie word NIE toegelaat nie.		

'20 Oktober 2023	Argitektuur	Mietsie Visser
Argitektuur fotografie bestaan daaruit om die ontwerp en wat dit verteenwoordig in 'n gebou, so akkuraat en esteties moontlik vir die oog van die kyker vas te vang. Argitektuur fotografie kan mense insluit, omdat dit as aanduiding van spasie en skaal kan dien. Lig speel 'n baie groot rol in argitektuur-fotografie.		
Manipulasie wel toegelaat. **Monochrome aanvaarbaar**		