

KOLLIG

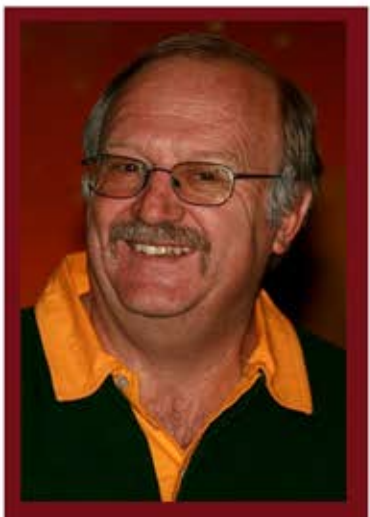
Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging

Posbus 2108
Sasolburg
1947

<http://www.vdbp-photo.org/>

vdbpfotoklub@gmail.com

<https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub>



1st VanLichtenbijn PDI & Prints Salon
Koos Fourie
Certificate of Merit
"Kolmaskop Kamer"

Februarie
2020

Inhoudsopgawe

- 3 Boodskap vanaf die Voorsitter
- 4 Kommittee lede en ander portfeuljes
- 5 Facebook / Webtuiste
- 6 Verjaardae / LCD Skerms
- 7 Nuwe lede / Klub ledegeld
- 8 Fotografie Wenke
- 10 Klub Dagboek
- 12 Klub maand kompetisies
- 13 Wen foto's
- 14 Weners
- 16 Januarie 2020 Klub aand
- 20 Aanlyn en Sertifikate van Meriete



Foto geneem deur Elsje Vermeulen



Foto geneem deur Johan Brits

- 21 Fotografie geleenthede
- 22 Werkswinkel
- 23 PSSA
- 24 PSSA Kalender
- 25 PSSA Diamond Rating
- 26 Salon uitslae
- 27 Fotograaf & Werker van die Jaar
- 29 Vorderingstaat - Elrick & Chanel
- 30 Digitale Vorderingstaat

Boodskap deur die Voorsitter

Uiteindelik is ons in Februarie en mens kan lag as jy na die grappies van die afgelope ruk dink oor wat mense te sê gehad het oor die lang Januarie maand. Enkels wat ek kan onthou: "Het Januarie 365 dae?" en "Weet iemand of 2020 nog ander maande het of is dit net Januarie." en "Januarie hou dan net so lank soos 'n Toyota engine" en "Daar is Januarie nou verby en kan die jaar begin – Voorspoedige 2020" Maar nou ja Februarie het begin - 'n nuwe maand, nuwe uitdagings nuwe seëninge en baie meer lag en liefde (dis mos Valentynsmaand ook)

Februarie skop af met 'n foto-rally wat Nicky by Stonehaven vir 09 Februarie gereël het. Sy het al die reëls en reëlings deurgegee en ek wil vra dan ons hierdie inisiatief asseblief goed moet ondersteun. Dit gaan heel informeel wees en ook geleentheid skep om bietjie met mekaar te sosialiseer vir die wie dit graag sou wou doen. Verlede jaar se byeenkoms by Magic Gardens was 'n groot sukses en almal wie daar was het dit baie geniet.

Ek hou sommer baie van Februarie se maandtema "THE SOUL OF AFRICA" wat deur Suzy de Beer voorgetel is en ek dink dis so eie van ons kleurvolle land en sy mense. Dis 'n baie lekker tema en ek vermoed dat ons baie goeie fotos in die kategorie by ons klubaand gaan sien.

Dan is dit ook weer tyd vir die volgende basiese Fotografiekursus wat ons gedurende Februarie en Maart gaan aanbied. Dis altyd baie lekker om te sien hoe 'n fotograaf met relatief min kennis en ervaring 'n baie goeie basis kry om in hulle fotografie daarna te ontwikkel en groei tot groot hoogtes.

Ek dink dis regte tyd om oor 'n paar PSSA aangeleenthede onder julle aandag te bring en vra dat julle hieraan sal deelneem as julle kan (kyk op PSSA webwerf vir meer inligting):

☒ 15 Februarie 2020 – 5e PSSA Internasionale Salon
☒ 30 September – 03 Oktober 2020 PSSA Nasionale Kongress by Champagne Valley in die Sentrale Drakensberg

Ek sluit af met die volgende aanhaling van Ansel Adams: "A great photograph is a full expression of what one feels about what is being photographed in the deepest sense and is, thereby, a true expression of what one feels about life in its entirety"

Groetnis tot ons weer gesels



Komitee lede

Voorsitter: Koos Fourie APSSA 083 468 1173 (s) Koosfourie@telkomsa.net Skakelbeampte: Johan Brits FPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za	Vise-voorsitter; Nuwe lede; Klubtoerusting: Francois Roux MPSSA; Hon FPSSA; EPSSA; AFIAP 082 572 3560 (s) 016 421 1034 (w) froux@jbv.co.za Tesourier/Korrespondensie: Elsa Brits 016 973 3205 083 287 7446(s) Elsa.brits@gmail.com	Sekretaris: Renee Storme 016 976 2671 (w) 082 452 2539 (s) Chanre1@telkomsa.net Webwerf / Geskenke Elsa Brits 016 973 3205 083 287 7446 Elsa.brits@gmail.com
---	---	--

Ander portefeuljes

President van PSSA: Francois Roux Francois Roux MPSSA; Hon FPSSA; EPSSA; AFIAP 082 5723560 (s) 016 421 1034 (w) froux@jbv.co.za Suidelike Gauteng Streeks Direkteur: Johan Brits FPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za Facebook: Haig Fourie LPSSA (Vers) 083 311 9722 haigf@cw-wire.co.za Nuwe lede: Mietsie Visser (APSSA) 072 671 3803 docnvv@absamail.co.za	Photovault: Elrick du Toit 083 280 7485 elrick.dutoit@mweb.co.za Vordering: Fotograaf van die jaar Chanel Enslin 082 870 7024 chanele@telkomsa.net Klanksisteem: Pine Pienaar 016 980 2524 074 898 6384 pienaar26@gmail.com	Redaksie: Rosie de Jager 072 989 8460 rosie.dejager@gmail.com Uitstappies: Nicky Jansen van Vuuren 083 744 7711 nicolenejvv@gmail.com
---	--	---

Klub Facebook

We are a local photographic club where amateurs and enthusiasts can meet and share images of various genres. (Please click on the facebook logo below to open the VFV Facebook page on the internet. CTRL+ Click)



*Where photography
and people meet...*



Klub Webtuiste

Jy kan die volgende skakel kliek <http://www.vdbp-photo.org/> of jy kan ook op die onderstaande foto kliek indien jy 'n aktiewe internet konneksie het, om toegang tot die webtuiste te verkry.



Onthou dat jy die Online kompetisie uitslae en kommentaar ook op die webtuiste kan sien.

Lief en Leed



Ons wens Louisa Scheepers spoedige beterskap toe.

Verjaarsdae

Februarie

26 Pine Pienaar
27 Lizelle Havenga
28 Louise Bester
28 Maretha Roux

Maart

12 Jan Jacobs
16 Morne Potgieter
18 Henry Swanepoel
19 Ensa Coetzee

*Veels Geluk
met jou verjaardag.*



LCD Skerms

LCD skerms moet ongeveer een keer per maand gekalibreer word. Die klub se Spyder is beskikbaar vir die persone wat dit sou wou gebruik. Francois Roux hanteer die klub se fotografietoerusting en reëlings kan met hom getref word om die Fotoklub se Spyder te leen. Maak gerus enige tyd kontak met hom om te hoor wanneer jy die Spyder sal kan leen. froux@jbv.co.za



'n Ander opsie is om van die metode op PSSA se webtuiste gebruik te maak. Die volledig artikel, sowel as enige van die foto's wat jy sal benodig, is ook daar beskikbaar. Indien jy bo-oor die ikoon links beweeg sal jy 'n direkte toegang tot die webbladsy kry (indien jou rekenaar dit toelaat).

Natuurlik kan jy ook jou eie Spyder koop. Maar asseblief, dit is as 'n reël nie beskikbaar by 'n troeteldierwinkel nie. En ook staan dit nie bekend as 'n Tarentula nie.

Nuwe lede/ Een en twee ster fotografe



Praat gerus met Elsa Brits -

083 287 7446 (s) of per e-pos: Elsa.brits@gmail.com

Sy het heelwat inligting wat baie handig te pas kan kom.

Probeer ook die volgende links: <http://www.vdbp-photo.org>

<https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub>

<http://www.pssa.co.za>

Indien jy die eerste keer Photovault Online wil gebruik om 'n foto op te laai vir die klub kompetisie moet jy eers registreer.

Gaan na <http://www.photovaultonline.com> en klik op die registreer opsie en vul die nodige velde in. Sodra jy die bladsy "submit" sal 'n e-pos na die gespesifiseerde e-pos adres gestuur word. In die e-pos sal 'n webadres wees wat jy moet volg om die registrasie te voltooi. Onthou ook om in die "junk folder" te kyk as jy dink dat jy nie die e-pos ontvang het nie. Hierna kan jy inteken op Photovault online met die gekose "Login Id" en wagwoord wat ook in die bevestigings e-pos sal verskyn

Klub ledegeld - Elsa Brits



Where photography & people meet.

Die klub se boekjaar strek van 1 Julie tot 30 Junie.

Klub ledegeld kan of by Elsa of direk in die bank inbetaal word.

Onthou dan net om 'n bewys van betaling aan Elsa te stuur:

elsa.brits@gmail.com

Jaarlikse Klub Gelde

1 Julie 2019 tot 30 Junie 2020

- i) PSSA lede: R140.00 per gesin per jaar
- ii) Nie-PSSA lede: R190.00 per gesin per jaar



Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging

Bank besonderhede

Naam: Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging
Bank: ABSA Bank
Tipe: Spaarrekening
Rekening Nr: 9245070716

Fotografiese wenke - Jaco Kloppers

5 Camera Settings Every Bird Photographer Should Know- Part 1

A Post By: Jaymes Dempsey

If you want to capture amazing bird photos, you absolutely need to master your camera settings.

Because camera settings determine whether your bird photos look blurry or sharp, well-exposed or lacking details.

In other words, your camera settings can be the difference between a great photo and a mediocre photo.

Which is why this article is dedicated to giving you the five camera settings that every bird photographer should know.

That way, you'll never struggle to choose the correct camera settings again.

Let's get started.

1. Use Aperture Priority or Manual mode to set your exposure

First things first:

If you want to create beautiful bird photos, you have to make sure they're well-exposed. This means that you need the right aperture and right shutter speed to create a bright, detailed photo.

How do you ensure that you capture a well-exposed bird photo?

You use Aperture Priority or Manual mode.

Both of these modes are available via the Mode Dial on most cameras.

Aperture Priority is the easier mode to use: It allows you to choose an aperture, while your camera selects a shutter speed based on its evaluation of the ambient light.

Manual mode forces you to choose both an aperture and a shutter speed. However, the camera viewfinder displays a bar that shows whether your choices will result in underexposure, overexposure, or an exposure that's just right. If you use Manual mode, then you must carefully observe this bar to determine the best aperture and shutter speed for each photo.

If you're a beginner, or if you're shooting fast-paced scenes, Aperture Priority is generally the best choice. You can dial in a wide aperture (usually between f/5.6 and f/7.1), then allow your camera to choose a shutter speed. If the shutter speed is too low (more on that later!), then you can raise the ISO to compensate.

Fotografiese wenke - Jaco Kloppers

Manual mode is a bit trickier to use and takes some getting used to. Once you feel confident in your exposure skills, Manual mode might be the way to go. Manual mode is also a good choice if the background is changing rapidly, but the light on the bird remains the same (such as when you're photographing a bird in flight). In such a situation, Manual mode will prevent the camera meter from changing your shutter speed in response to the changing background.

Here's the bottom line:

To get a perfect exposure, you need to take control of your camera settings. And that starts by choosing a camera mode.

Both Aperture Priority and Manual will work. Start with Aperture Priority and, if you like, you can always work up to using Manual.

2. Use back-button focus to capture tack-sharp photos

Back-button focus is one of my favourite camera features because it's just so amazingly useful.

Here's why:

Back-button autofocus allows you to control your camera's focus via a button on the camera's back (sometimes labelled AF-ON). Rather than pressing the shutter button halfway to focus, then the rest of the way to capture a shot, back-button focus allows you to separate these two functions.

The shutter button is used for taking pictures.

And the AF-ON button is used for focusing.

This is invaluable if you want to focus and recompose, then track a moving subject, then focus and recompose again.

(You'll want to make sure you've set your autofocus mode to AI-Servo, also known as AF-C.)

You see, if you press and hold the AF-ON button, it activates the continuous autofocus, which will track a moving subject.

But once you let go of the AF-ON button, the autofocus locks in place. Now the autofocus acts like one-shot AF, which locks focus and stays focused.

So if you come upon a bird that's moving, you can track it via back-button focus. But as soon as the bird stops moving, you can let go of the AF-ON button, and test out different compositions, knowing that the focus won't change.

Klub Dagboek / Temas 2020

14 Februarie 2020	Klub Aanlyn inskrywings sluit
18 Februarie 2020	Klubaand inskrywings sluit The Soul of Africa
21 Februarie 2020	Februarie Klubaand – Suzy de Beer THE SOUL OF AFRICA - COLOUR An emotional energy or intensity which inspires the cultures, traditions and characters of Africa people and the engagement with their natural environment like mammals, birds, amphibians, fish and any other living creature encountered on an African adventure. Natural, undisturbed habitat is critical for survival of all wild species it covers landscape photography and different ecosystems. Portrait of a single bird or animal are not allowed. Two or more birds or/and animals are allowed. Manipulation is allowed.
13 Maart 2020	Voëls in vlug (Dricky Gouws)
17 April 2020	Table tops (Renee Storme)
15 Mei 2020	Makro / Close Up (Rensia Fourie)
19 Junie 2020	Minireeks
17 Julie 2020	Jaareind
21 Augustus 2020	Tegnologie (Louisa Scheepers)
18 September 2020	Geskiedenis (nicky Jansen van Vuuren)
16 Oktober 2020	Nagfotografie (Mietsie Visser)
20 November 2020	Veelsydigheid)

Klub Dagboek

Tydens die meeste van ons klubaande is teenwoordigheid verpligtend om te mag deelneem.

WEES DAAR en moenie vergeet om aan te teken nie ☺

Onthou dat 'n foto of soortgelyke foto nie twee keer ingeskryf mag word nie – Slegs tydens ons jaarkompetisie in Julie is dit toelaatbaar dat dieselfde foto wat al tydens klubaande vertoon is, weer die lig mag sien.

Onthou dat alle foto's in HD formaat moet wees

Klubaand Februarie 2020				
Datum	Onderwerp	A*	B*	C*
2020.02.21	The Soul of Africa	Leon Jacobs	Reppies Repsol	Peter Thomas

*A-beoordelaars het die reg om 'n toekenning wat gemaak is te wysig indien hy/sy dink dat die toekenning foutief is. A-beoordelaars moet asseblief hierdie reël toepas. Na die beoordeling moet die A-beoordelaar die aand se beoordeling kortliks met die ander beoordelaars bespreek.

Die oplaai van foto's geskied via <http://www.photovaultonline.com>. Indien jy onseker is hoe om dit te gebruik, gaan kuier gerus op ons webwerf <http://www.vdbp-photo.org> vir meer inligting. PSSA lede moet asseblief hulle 'M' nommers op photovaultonline gebruik. Dit verskyn op julle lidmaatskapkaartjies. As julle onseker is, kontak gerus vir Ria Katzke van PSSA of Elsa Elsa.brits@gmail.com.

'n Foto wat volgens kommentaar deur die beoordeelaars "reggemaak" is, kan by die volgende klubaand saam met die oorspronklike foto vertoon word. Hierdie foto's moet vooraf aan Francois per e-pos gestuur word waarna hy 2 of 3 voorbeelde, wat gewerk het of nie, sal kies om tydens die daaropvolgende klubaand te bespreek.

Lede word daarop gewys dat die gebruik van dieselfde of soortgelyke foto in twee verskillende mediums, byvoorbeeld in digitaal kleur en digitaal monochroom nie aanvaarbaar is nie. Dit word geheel en al ontmoedig.

Klub Maand Kompetisies



- **Veranderings aan die Klub- Maand- Kompetisies.**

AL die inskrywings vir die Vrydagklubaande sal voortaan op een plek in Photovault gedoen word.

- 'n Max van 4 x fotos uit enige van die kategorieë mag steeds ingeskryf word met die volgende beperkings:

Monochrome = max 2 fotos

Maandonderwerp = max 2 fotos

Creative Photography = max 2 fotos, en

Ope Afdeling = max 2 fotos

- Wysigings van Kategorie en Algehele Wenner:-
- Die beoordelaars sal tydens die klubaand n wenner van die Aanlyn Kompetisie aanwys.
- Snr en Jnr wenner in elke afdeling wen nie 'n prys nie, slegs die algehele wenfoto in elkeen van die 4 kategorieë.
- Pryse word as volg toegeken:

1 in elkeen van die 4 kategorieë

1 vir die algehele wenfoto van die aand. Dws 5 pryse.

Snr en Jnr wenfotos word by die PSSA kompetisies ingeskryf.

Beoordeling opleiding sal voortaan tydens tuis beoordeling gedoen word.

Daar sal een "gewone" foto en een "composite" foto vertoon word, waarna die gehoor gevra word watter punt uit 15 elkeen sal toeken en dan sal daar kommentaar vanuit die gehoor op die foto deur individue gegelewer word.

Wenfotos

Die wen fotos word in die plaaslike koerant geplaas, saam met 'n beriggie oor die klub. Indien daar lede is wat nie hulle fotos geplaas wil hê nie, laat weet asseblief vir Elsa Brits. Geen antwoord sal aanvaar word as instemming dat dit gepubliseer mag word.

Indien jy die gelukkige wenner is van die Junior en Senior afdelings, sal Francois Roux jou in **PSSA se klubkompetisie inskryf**. Baie geluk met jou wen. Hou PSSA se webtuiste dop. Ons glo sommer julle gaan baie goed doen.



Die beoordeelaars behou die reg om die wen foto in die Creative Photography aan te vra om die foto te verifieer.

Creative Photography

Gewysigde kategorie – “Creative Photography”

Daar is tydens die 12 April 2019 klubaand besluit om die volgende veranderinge aan die bestaande Composite kategorie te maak.

Die naam word verander na Creative Photography.

Creative Photography is self beskrywend en sluit onder andere Composites, Abstract, Altered Reality en Visual Art in.

Nota:

- Fotos wat in hierdie kategorie pas moet nie in Colour Open of Monochrome Open kategorieë ingeskryf word nie.
- Ook nie in enige van die ander kategorieë nie, behalwe as manipulasie toegelaat word.
- Fotos wat verander is waar dit nie kreatief, realiteit verander, abstrak van aard is nie, asook subtile of klein veranderinge in 'n foto, mag wel in die Ope kategorieë (ope of mono) ingeskryf word.
- Beoordelaars behou die reg voor om fotos van “Creative” aard van die fotograaf aan te vra om die finale foto te evalueer (alles moet die fotograaf se eie werk wees)

Wenners - Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging

Datum	Junior (1– 3 ster)	Senior (vanaf 4ster)	Maandonderwerp		Monochrome Composite/Visual
2019/02/15	Dricky Gouws	Jan Jacobs	Hande en Voete	Elsje Vermeulen Thys Foord	Dricky Gouws Jan Jacobs
2019/03/15	Rosie de Jager	Elsje Vermeulen	Fire & Ice	Rensia Fourie Neville hein	Francois Roux Nicolaas Louw Elsje Vermeulen
2019/04/16	Susan Jacobs	Koos Fourie	Straatfotografie	Elsa Brits Thys Foord	Suzy de Beer Marinus Faling Jaco Kloppers
2019/05/17	Rosie de Jager	Koos Fourie	Nagfotografie	Mietsie Visser Mauritz Faling	Mietsie Visser (AW) Rosie de Jager Henk Scheepers Nicky JV Vuuren
2019/06/14	Elrick du Toit	Haig Fourie	Flash fotografie	Chanel Enslin (AWS) Neville Hein	Francois Roux Dricky Gouws (AWJ) Henk Scheepers Dricky Gouws
2019/07/19	Sien tabel				
2019/08/16	Mauritz Faling	Suzy de Beer	Scapes	Suzy de Beer Mauritz Faling	Francois Roux Dricky Gouws Elsje Vermeulen Dricky Gouws
2019/09/20	Deon de Jager	Pine Pienaar	Wildlife	Mietsie Visser Neville Hein	Johan Brits Rosie de Jager Elsje Vermeulen Chris Bester
2019/10/18	Deon de Jager	Jan Jacobs	Troeteldiere	Nicky JV Vuuren Deon de Jager	Francois Roux Neville Hein Jan Jacobs
2020/01/17	Chris Bester	Chanel Enslin	Spreekwoorde	Francois Roux Chris Bester	Jan Jacobs Jaco Kloppers Dricky Gouws

Wenners - Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging

Veelsydigheids Kompetisie Wenners - November 2019				
Kategorie	Aantal inskrywings	Junior	Senior	Algehele Wenner
Scapes	20	Chris Bester "Home Coming"	Reneé Storme "Blue and orange"	Reneé Storme "Blue and orange"
Nature	19	Elrick du Toit "Sprei sy vlerke"	Louisa Scheepers - Op jag uit	Louisa Scheepers - Op jag uit
Sport / PJ	21	Rosie de Jager "O Sole Mio"	Reneé Storme "Blue and orange"	Rosie de Jager "O Sole Mio"
Travel /Street	13	Elrick du Toit "Life on the channel"	Francois Roux "a maybe"	Francois Roux "a maybe"
Macro	10	Deon de Jager "Kan Spring"	Haig Fourie "Vlieg op rooi"	Haig Fourie "Vlieg op rooi"
Table tops / Still life	4	Deon de Jager "a Spice for life"	Drickey Gouws "Lekkerrrr"	Deon de Jager "a Spice for life"
Architechure	8	Elrick de Jager "Blue roof"	Elsje Vermeulen "Mosque"	Elsje Vermeulen "Mosque"
Portraiture	17	Deon de Jager "Rainy day reflection"	Johan Brits "innocence of the youth"	Johan Brits "innocence of the youth"
Visual Arts / Altered Reality	7	Geen inskrywing	Elsje Vermeulen "Your time on earth is up"	Elsje Vermeulen "Your time on earth is up"
Beste foto		Rosie de Jager "O Sole Mio"	Haig Fourie "Vlieg op rooi"	
Veelsydigheidskompetisie 2019 - Algehele Wenner			Reneé Storme	

Algehele Rangorde

Firstname	Lastname	Club Star Rating	Grand Total	Overall Ranking	Junior Ranking
Renee	Storme	MB	178	1	
Elsje	Vermeulen	4K	174	2	
Haig	Fourie	MS	174	2	
Francois	Roux	MP	173	4	
Chanel	Enslin	MB	173	4	
Johan	Brits	MG	171	6	
Koos	Fourie	MG	171	6	
Mietsie	Visser	MS	169	8	
Pine	Pienaar	MG	169	8	
Rensia	Fourie	MB	166	10	
Jan	Jacobs	MK	164	11	
Deon	de Jager	3	163	12	Junior 1
Suzy	de Beer	5K	162	13	
Elrick	du Toit	3	161	14	Junior 2
Louisa	Scheepers	MS	160	15	
Nicolaas	Louw	4K	157	16	
Henk	Scheepers	MS	155	17	
Nicky	Jansen van Vuuren	4K	154	18	
CHRIS	GOUWS	3	153	19	Junior 3
Chris	Bester	1	152	20	Junior 4
Neville	Hein	3	151	21	Junior 5
DRICKY	GOUWS	4	150	22	Junior 6
Hannes	du Plessis	3K	142	23	
Mieke	de Jager	1	94	24	Junior 7
Rosie	de Jager	3	36	25	Junior 8

Senior & Junior Wenner Ope Afdeling

Januarie Klubaand Wenner 2020

Senior Afdeling Wenner

Algehele afdeling wenner algehele wenner

The Dusty cowboy deur Chanel Enslin



Junior Afdeling Wenner

Druppelskoon deur Chris Bester



Januarie Klubaand Weners 2020

Senior Afdeling Wenner

Algehele afdeling wenner

The pain was in her eyes deur Jan Jacobs



Junior Afdeling Wenner

Boetie se Big Boy deur Chris Bester



Januarie Klubaand Wenner 2020

Senior Afdeling Wenner

Algehele afdeling wenner

Een swaeltjie maak nie 'n somer nie deur Francois Roux



Junior Afdeling Wenner

Draadsitter deur Chris Bester



Januarie Klubaand Wenners 2020

Senior Afdeling Wenner

Algehele afdeling wenner
Mistique deur Dricky Gouws



Junior Afdeling Wenner

The picture in a picture deur Jaco Kloppers



Aanlyn Wenner & Sertifikaat van Meriete

Januarie Klubaand Wenners 2020

Senior Afdeling Wenner

Feesmaal deur Jan Jacobs



Pink sunrise deur Mietsie Visser



Sonvanger deur Chris Bester



Loadshedding deur Chris Bester

Fotografiese geleenthede

- Elke laaste Sondag van die maand op Walkerville skougronde is motorfietse.
- SAMX Nationals Onthou jou glimbaadjie <http://www.samxnationals.co.za/>
- Padwedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/road-events/>
- Bergfietswedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/mtb-events/>
- Warrior Race <http://advendurance.com/warrior/>
- Gauteng Cano Union – Race Calendar 2017/2018 <http://www.gcu.co.za/gcu-race-calendar-2017-2018-for-planning-purposes/gcu-race-cal-2017-2018-final-revised/>
- Sluit gerus aan by die klub se whatsapp groepie (Nicky Jansen van Vuuren – 083 744 7711) om meer uit te vind van opwindende geleenthede wat beplan word vir die klub.



Werkswinkel

Onthou elke derde Dinsdag van die maand – **uitgesluit Desember**– word daar 'n werkswinkel aangebied gesamentlik deur Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging en Vereeniging Photographic Society. Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging bied elke tweede maand die praktiese gedeelte aan (sien tabel hieronder vir besonderhede)



Venue: Klipriver Country Estate
Datum: 18 Februarie 2020
Tyd: 19h00
Tema: Onderwater Fotografie deur Garth McQuade

Beginners Fotografie Kursus 2020

Februarie & Maart 2020



Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging

Die Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging gaan weer aan die begin van 2019 'n Beginners Fotografie kursus aanbied.

Die kursus strek oor 4 dae en die algemene genres word gedek. Na afloop van teoretiese aanbiedings sal daar praktiese oefening met jou eie kamera gedoen word.

Datums: 22 & 23 Februarie 2020

28 & 29 Maart 2020

Tyd: 08h30 tot 16h00

Plek: Klipriver Country Estate
Drie Riviere, Vereeniging

Koste: R3 000.00 per persoon (alles ingesluit)

Die kursus sluit ook koffie/tee en beskuit in die oggende in, met 'n ligte middagete wat elke dag bedien word.

'n Volledige stel kursusnotas sal aan elke kursusganger voorsien word.

Kontak gerus: Henk Scheepers (072 260 0513)

of

Johan Brits (082 718 8394)



Foto geneem deur Haig Fourie.

TEMAS:

1. Hande
2. Ietsie Oranje
3. Verlore in skare
4. Self Portret
5. Close up/Makro
6. Boot
7. Drywende iets
8. In Kamera mono Vriendskap
9. Guilty Pleasure
10. Blom/Boom/Plant

Bonus foto wat jy met jou selfoon kan neem, moet op die Watsapp groepie van die dag gepost word.



Back to Basics Photo Challenge

Ons nooi julle om te deel
te neem aan ons OPWINDENDE dag

Uitdaging vir ALLE fotograwe!!!
Almal is welkom
Selfs al is dit net om saam
ons Klub die dag te geniet.
Bring jou gesin saam, en kom kuier saam ons.

10 Temas

Straight out of Camera
Geen editing nie
Jy moet mooi dink voor jy knoppie druk

Stonehaven on Vaal
9 Feb
08:00 tot 13:00

Kontak Nicky vir meer inligting
083 744 7711

PSSA



Kontak asb membership@pssa.co.za as enige van jou persoonlike inligting in die afgelope 3 jaar verander het.

Indien ons lede by PSSA aangesluit het, laat weet asseblief - Elsa.brits@gmail.com

Vir meer inligting oor PSSA, gaan besoek gerus die webtuiste. <http://www.pssa.co.za/>
Dit is die moeite werd om PSSA se webtuiste op 'n gereelde basis te besoek. Daar is konstant nuwe inligting en oulike kompetisies.

PSSA HONNORS

Ons moedig alle lede aan om nou al reeds te werk aan hul Honnors inskrywings vir Januarie 2020.

PSSA Salonne - Fotografiejaar 2019/2020

Onthou om julle salon uitslae vir Chanel Enslin chanele@telkomsa.net te stuur om in aanmerking te kom vir die Werker en Fotograaf van die jaar.

Lede moet daarop let dat die **fotoklub korrek geselekteer** moet word wanneer hulle inskryf vir Salonne. Indien nie, word dit gelys as "Independent" inskrywing.

PSSA Salonne Impala Trofee Fotografiejaar 2019-2020





Photographic Society of South Africa

PSSA Salon Calander

January 2020

18 January 2020

Tafelberg National PDI Salon

February 2020

1 Feruary 2020

Madiba Bay Nat. (PECC & UCC) Salon

6 February 2020

4th PECC Int. Audio Visual Festival

15 February 2020

Alberton PDI Salon

15 February 2020

5th PSSA International Salon

29 February 2020

Western Cape Photo Forum INTL PDI

March 2020

14 March 2020

Benoni National PDI Salon

28 March 2020

Kriel PDI Salon

April 2020

11 April 2020

Edenvale PDI Salon

18 April 2020

17th PSSA Up and Coming Salon

25 April 2020

Boksburg PDI Salon

May 2020

9 May 2020

Magalies Foto Fun club PDI

23 May 2020

Paarl PDI Salon

June 2020

6 June 2020

Heigel PDI Salon



Photographic Society of South Africa

Diamond Ratings and EPSSA requirements

PDI Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 15 acceptances, minimum 5 PDI's
- 2 Diamond Rating - 30 acceptances, minimum 10 PDI's
- 3 Diamond Rating - 60 acceptances, minimum 20 PDI's
- 4 Diamond Rating - 125 acceptance, minimum 42 PDI's
- 5 Diamond Rating - 250 acceptances, minimum 84 PDI's

Prints Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 10 acceptances, minimum 3 prints.
- 2 Diamond Rating - 20 acceptances, minimum 6 prints.
- 3 Diamond Rating - 40 acceptances, minimum 13 prints.
- 4 Diamond Rating - 80 acceptances, minimum 26 prints.
- 5 Diamond Rating - 160 acceptances, minimum 84 prints.

Audio-Visual Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 3 acceptances, minimum 1 AV.
- 2 Diamond Rating - 6 acceptances, minimum 2 AVs.
- 3 Diamond Rating - 12 acceptances, minimum 4 AVs.
- 4 Diamond Rating - 24 acceptances, minimum 8 AVs.
- 5 Diamond Rating - 48 acceptances, minimum 16 AVs.

EPSSA requirements

Total of 500 acceptances from a minimum of 167 images, in only ONE division:

Open, Nature or Monochrome OR alternatively

2 x 5 Diamond Ratings, each requiring 250 acceptances, minimum of 84 images in each, from TWO of the divisions: Open, Nature or Monochrome,

Diamond Cluster rating - EPSSA (CIs)

Total of 750 acceptances from a minimum of 250 images in only One division:

Open, Nature or Monochrome or alternatively

2 375 acceptance from a minimum of 125 images in each from TWO of the divisions: Open, nature or Monochrome.

EPSSA Mille award

Total of 1000 acceptances from a minimum of 333 images in only ONE division: Open, Nature or Monochrome OR alternatively

2 x 500 acceptances from a minimum of 167 images in each from TWO of the divisions: Open, Nature or Monochrome.

Salon Uitslae

AFO PDI Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Haig Fourie	LPSSA (Vers)			9	9
Koos Fourie	APSSA			3	3
Chanel Enslin				3	3
Francois Roux	FPPSA			3	3
Johan Brits	FPSSA		1	5	6
Renee Storme			2	8	10
Suzy de Beer				4	4
Rensia Fourie				5	5
Pine Pienaar				3	3
Mietsie Visser	APSSA			9	9
Totaal vir VDB			3	52	55

Bloemfontein PDI Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Haig Fourie	LPSSA (Vers)		2	7	9
Koos Fourie	APSSA			6	6
Chanel Enslin				3	3
Johan Brits	FPSSA			5	5
Renee Storme			1	6	7
Dricky Gouws			1	1	2
Francois Roux	FPSSA			6	6
Mietsie Visser	APSSA			4	4
Totaal vir VDB			4	38	42

1 st VanLichtenbijn PDI and Prints					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Haig Fourie	LPSSA (Vers)			3	3
Koos Fourie	APSSA		3	7	10
Chanel Enslin				5	5
Francois Roux	FPPSA	1		11	12
Johan Brits	FPSSA			3	3
Renee Storme				5	5
Suzy de Beer				6	6
Rensia Fourie				3	3
Elrick du Toit				4	4
Jan Jacobs	APSSA (Vers)			4	4
Chris de Wet			1	8	9
Mietsie Visser	APSSA			6	6
Totaal vir VDB		1	4	65	70

16 th PSSA Up and Coming PDI					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Elrick du Toit			1	3	4
Neville Hein			1	3	4
Rosie de Jager			2	1	3
Susan Jacobs			1	3	4
Totaal vir VDB			5	10	15

Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria

Dit is die lede se verantwoordelikheid om hulle salon resultate (dit sluit in; die hoeveelheid Salon inskrywings die fotograaf gedoen het) na Chanel te stuur sodat sy die rekords hiervoor kan opdateer, andersins dateer sy net die aannames op wat sy vanaf die PSSA se web werf kan onttrek.

Hieronder is die inligting soos wat in die Fotoklub se konstitusie vervat is:

ARTIKEL IVPunte

Toekenning van punte vir jaarkompetisie-doeleindes vir die aanwys van WERKER VAN DIE JAAR per stergradering is soos volg:

Internasionale Salon – inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon - aanname	9 punte
Internasionale Salon - COM	10 punte
Internasionale Salon - Medalje	12 punte
Internasionale Salon – Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – inskrywing – geen aanname	1 punt
Nasionale Salon - aanname	7 punte
Nasionale Salon - COM	8 punte
Nasionale Salon - Medalje	10 punte
Nasionale Salon – Wenner Medalje	11 punte
Klub COM	7 punte
Klub Gouetoekenning	5 punte
Klub Silwertoekenning	3 punte
Klub Bronstoekenning	1 punte
Klub Maandwenfoto: Kategorie, Junior en Senior	2 punte plus bg.
Klub Minireeks COM	7 punte
Klub Minireeks Gouetoekenning	5 punte
Klub Minireeks Silwertoekenning	3 punte

Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria

Klub Minireeks Bronstoekenning	1 punte
Klub Minireeks Wenner	2 punte plus bg.
Klub AV COM	7 punte
Klub AV Gouetoekenning	5 punte
Klub AV Silwertoeckenning	3 punte
Klub AV Bronstoekenning	1 punte
Klub AV Wenner	2 punte plus bg.
Internasionale Salon – AV inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon – AV aanname	9 punte
Internasionale Salon – AV COM	10 punte
Internasionale Salon – AV medalje	12 punte
Internasionale Salon – AV Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – AV – geen aanname	1 punte
Nasionale Salon – AV – aanname	7 punte
Nasionale Salon – AV COM	8 punte
Nasionale Salon – AV Medalje	10 punte
Nasionale Salon – AV Wenner Medalje	11 punete
Bg. Sal ook geld indien daar 'n Minireeks Kategorie by 'n salon is	
Beoordelingspunte per klubaand	10 punte
Beoordeelaar skryf nie die aand in wanneer hy beoordeel nie, hy verwerf punte gelykstaande aan twee (2) goue toekennings vir die aand.	

ARTIKEL XIII

"FOTOGRAAF VAN DIE JAAR" - Toekenning word tydens die Algemene Jaar vergadering aan die lid toegeken wat die meeste punte aan die hand van die volgende kriteria

- Die lid met die hoogste groot totaal volgens ARTIKEL IV (Fotograaf van die Jaar) ongeag stergradering, is die klub se Werker van die Jaar.

Vorderingstaat - Elrick du Toit en Chanel Enslin

1.) Salon aannames:

Salon aannames na Chanel Enslin – **Alle aannames wat sy tot en met die klubaand van daardie maand ontvang het**, sal op vorderingstaat van die **Kollig van die volgende maand** verskyn.

vdbpfotoklub@gmail.com **Salon resultate, aannames of nie, moet na Chanel toe gestuur word, binne twee maande na die uitslae verskyn het.**

Onthou dat slegs **twee** aannames per foto vir bevordering in die klub aanvaar word. Dui aan waar 'n foto 'n derde aanname of meer het. Internasionale aanvaardings tel slegs vir PSSA Diamond Graderings en nie vir klub bevordering of PSSA Impala trofee nie.

2.) Klubbunte:

Dit is belangrik dat elkeen sy vorderingstatus op Photovault Online moet gaan updateer. Lede moet ook onthou om hulle Eretitels (Honours) op te dateer op Photovaultonline.

3.) Punte Toekenning:

Vir meer inligting oor hoe die vorderingstelsel werk, gaan kyk gerus na www.PSSA.co.za – Onder die CLUBS skakel – CLUB ADVANCEMENT GUIDELINES.

4.) Alle inskrywings (Sluit in Aanlynkompetisie, vaandonderwerp en Ope Afdeling foto's) – HD formaat:

Afmetings: 1920 pixels (wydte) x 1080 pixels (hoogte).

Die minimum wydte of hoogte is 500 pixels

Maksimum Lêer grootte: < 2 megabyte

VFV (15 Punt Glyskaal)														
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1 Ster (1)	Brons (0 Punte)	Brons (1 Punt)		Silwer (2 Punte)		Goud (3 Punte)			Meriete Sertifikaat (4 Punte)					
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
2 Ster (2)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
3 Ster (3K, 3)	Brons (0 Punte)			Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat			
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
4 Ster (4K, 4)	Brons (0 Punte)				Brons		Silwer		Goud		Meriete Sertifikaat			
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
5 Ster (5K, 5)	Brons (0 Punte)					Brons		Silwer		Goud	Meriete Sertifikaat			
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Meester (MK, MR, MS, MG, MP, MD)	Brons (0 Punte)							Brons	Silwer	Goud	Meriete Sertifikaat			
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Senior Meester (SMR, SMS, SMO, SMP, SMD)	Brons (0 Punte)								Brons	Silwer	Goud	Meriete Sertifikaat		
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	

Digitale Vorderingstaat

Name	Honours	CurrentLevel	Level	Club Required	Club Current	Salon Required	Salon Current
Francois Roux	MPSSA Hon FPSSA EPSSA AFIAP	Meester Platinum	MP	198	155	649	709
Johan Brits	FPSSA	Meester Goud	MG	198	176	509	567
Koos Fourie	APSSA	Meester Goud	MG	198	165	509	430
Pine Pienaar		Meester Goud	MG	198	110	509	516
Henk Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	169	379	368
Haig Fourie	LPSSA (Vers) APSSA	Meester Silwer	MS	198	145	379	499
Mietsie Visser	APSSA	Meester Silwer	MS	198	131	379	477
Louisa Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	93	379	369
Chanel Enslin		Meester Brons	MB	198	120	259	217
Renee Storme		Meester Brons	MB	198	116	259	311
Rensia Fourie	LPSSA	Meester Brons	MB	198	92	259	203
Jan Jacobs	APSSA(Vers)	Meester Kandidaat	MK	0	404	164	137
Johan Enslin	APSSA	Meester Kandidaat	MK	0	186	164	153
Pieter Matthyser	APSSA	5 Ster	5	198	195	164	42
Tom Prins	FPSSA	5 Ster	5	198	186	164	50
Suzy de Beer		5 Ster	5	198	166	164	91
Elsa Brits		5 Ster	5	198	120	164	50
Morne Potgieter	LPSSA	5 Ster	5	198	117	164	102
Hanna Potgieter	LPSSA	5 Ster	5	198	72	164	87
Sobrina Janse van Rensburg		5 Ster Kandidaat	5K	0	174	86	59
DRICKY GOUWS		4 Ster	4	198	28	86	38
Elsje Vermeulen		4 Ster Kandidaat	4K	0	273	26	9
Nicolaas Louw		4 Ster Kandidaat	4K	0	100	26	6

Digitale Vorderingstaat

Nicky Jansen van Vuuren	4 Ster Kandidaat	4K	0	62	26	14
Jaco Kloppers	3 Ster	3	154	115	26	9
CHRIS GOUWS	3 Ster	3	154	97	26	3
Elrick du Toit	3 Ster	3	154	82	26	20
Annelize Coetzee	3 Ster	3	154	76	26	1
Neville Hein	3 Ster	3	154	75	26	27
Johan Coetzee	3 Ster	3	154	63	26	5
Henry Swanepoel	3 Ster	3	154	58	26	6
Deon de Jager	3 Ster	3	154	20	26	11
Rosie de Jager	3 Ster	3	154	11	26	22
Hannes du Plessis	3 Ster Kandidaat	3K	0	258	1	0
Pierre Erasmus	3 Ster Kandidaat	3K	0	39	1	0
Anmar Collins	2 Ster	2	120	109	1	0
Nico Coetzee	2 Ster	2	120	100	1	0
Lourens Erasmus	2 Ster	2	120	73	1	0
Thys Foord	2 Ster	2	120	69	1	0
Susan Jacobs	2 Ster	2	120	63	1	8
Mauritz Faling	2 Ster	2	120	48	1	1
Marinus Faling	2 Ster	2	120	26	1	0
Linda Kloppers	2 Ster	2	120	18	1	0
Chris Bester	1 Ster	1	88	71	0	0
Eileen Pretorius	1 Ster	1	88	50	0	0
Germaine Drijepondt-Gunter	1 Ster	1	88	37	0	0
Mieke de Jager	1 Ster	1	88	16	0	0
Anneke Faling	1 Ster	1	88	0	0	0
Rika Schoeman	1 Ster	1	88	0	0	0