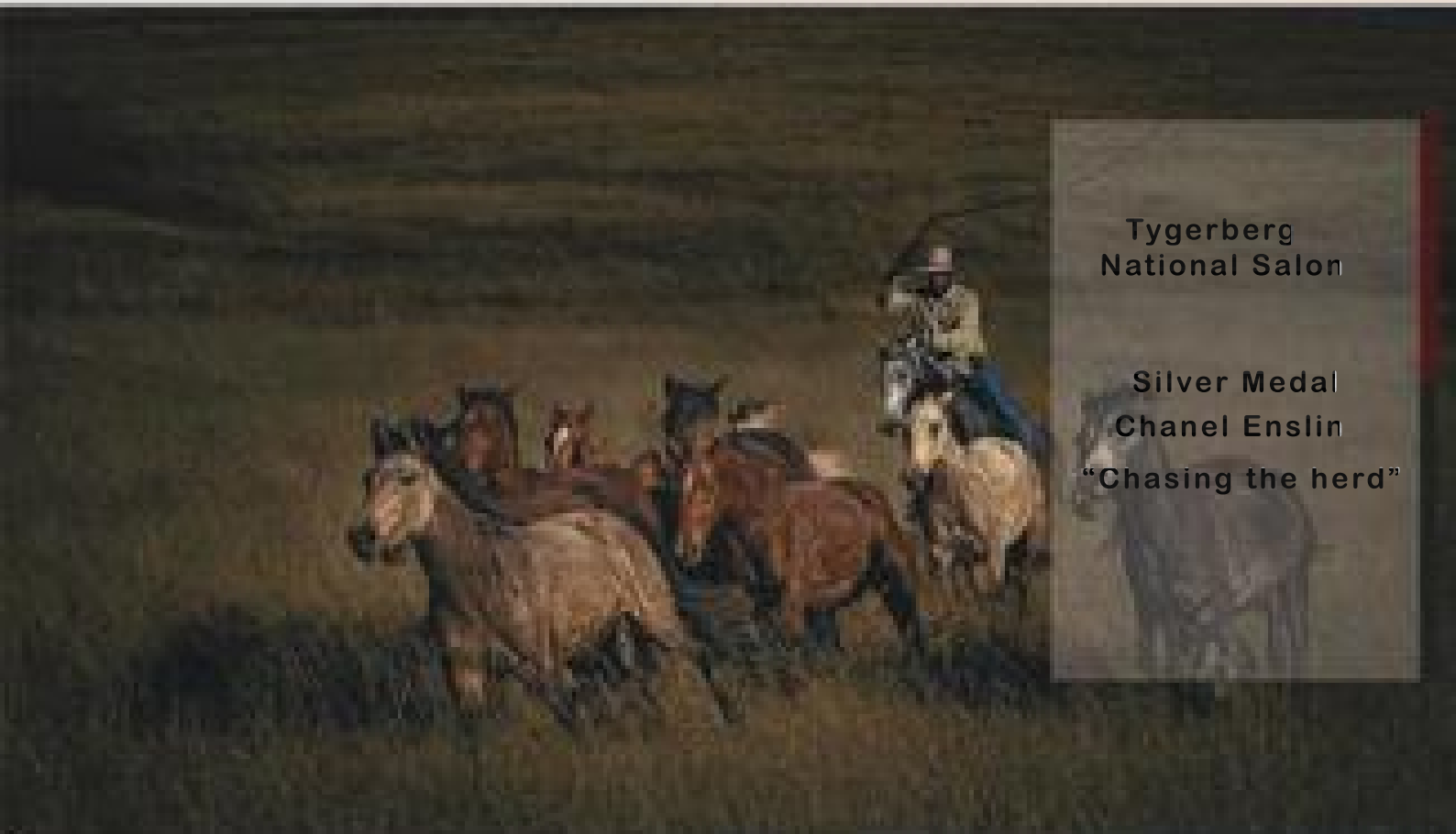




Uitgawe

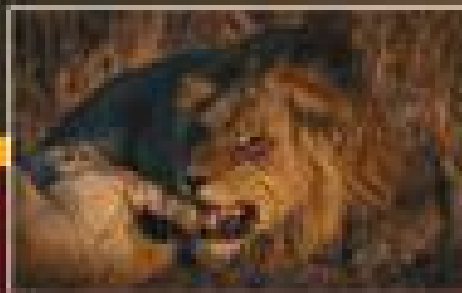
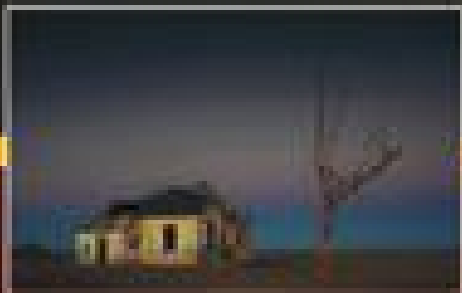
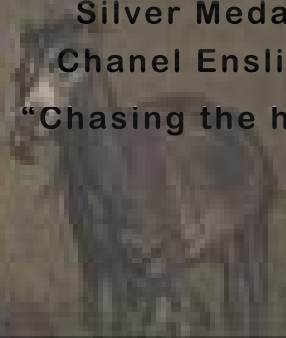
# 7

Julie 2021



Tygerberg  
National Salon

Silver Medal  
Chanel Enslin  
"Chasing the herd"



**AANLYN**

# Inhoudsopgawe

- 3 Boodskap van die Voorsitter
- 4 Komitee lede en ander portfeuljies
- 5 Facebook / Webtuiste
- 6 Verjaarsdae
- 7 Nuwe lede / Klub ledegeld
- 8 Fotografie Wenke
- 10 Dagboek
- 12 Klubmaand
- 14 Klubaand Stats
- 15 Wen foto's
- 16 Junie maandkompetisie



Foto geneem deur Chanel Enslin

- 22 Fotografie geleenthede
- 23 PSSA Tabel
- 24 PSSA Kalender
- 25 Diamond Ratings
- 28 Fotograaf & Werker van die Jaar
- 30 Vorderingstaat - Elrick & Chanel



Foto geneem deur Koos Fourie

## Boodskap deur die Voorsitter

Ek tik hierdie boodskap en dink vlugtig aan waar ons 'n maand terug was en hoe vinnig dinge weer in 'n baie kort tyd verander het. Op 21 Junie het die seisoen reeds begin draai en is die somer weer in aantog, hoewel ons nog lekker koud gaan kry.

Covid-19 het egter weer met mening toegeslaan - baie harder as wat ons dit voorheen ervaar het. Gauteng en die Vaaldriehoek is as n "Covid-19 epicentres" verklaar as gevolg van die groot aantal mense wat Covid-19 onderlede het. Skole sluit vroeër en Gautengers mag nie die provinsie se grense oorsteek vir ontspanning nie en die inperking verander feitlik ons almal se lewens weer 'n keer. Diegene wat bespreek en / of beplan het om vir die winter vakansie iewers heen te gaan moes dit kanselleer.

Dis egter nie net die soort ongemak wat ons weer tussen die oë tref nie, maar ons ervaar meer mense wie ons ken wie siek word en die ergste tref ons waar iemand soos Sophia Hein oorlede is. Dis so onverwags... Ons betuig opregte medelye aan Neville en sy kinders en familie met hulle groot verlies en 'n mens besef hoe vinnig ons lewens kan verander. Ons word net weer bewus daarvan gemaak dat ons veilig moet bly optree om onself, ons naastes en ander mense te beskerm.

Dit plaas ons is weer in 'n onsekere tyd en ons het al geleer dat bespiegeling baie keer anders uitwerk as wat ons dink of dalk wil hê hoe dit moet wees. Daarom het ons nog nie nou al antwoorde oor watter formaat ons volgende klubaand gaan aanneem nie. Ons sal ook nader aan die jaarlikse Ysbeer uitstappie besluit oor hoe ons dit gaan hanteer. Verdere kommunikasie sal waarskynlik eers na 11 Julie se terugvoer deur die President, deurgegee word. Julie maand is ons Jaarkompetisie en elke fotograaf kan sy/haar beste fotos van die jaar weer inskryf (tot 'n maksimum van 10 fotos per fotograaf). Die hoogtepunte gaan wees met aanwys van die wenners in die verskeie stergraderings vir Werkers en Fotografe van die jaar. Daarby is daar kontant pryse vir wenners wat deur Stones Plant Hire (Reneé Storme) geborg word. Voorwaar 'n hoogtepunt op ons jaar kalender.

Die klub se Nasionale Salon wat aangebied is, is iets van die verlede met slegs nog een of twee klein aspekte wat gehanteer moet word. Dit het goed afgeloop en ek wil vir elkeen wat 'n bydrae gelewer het tot die groot sukses, baie dankie sê. Dit was weer 'n spanpoging. Van die gebruik van Kliprivier Country Estates, die hantering van die beoordeling en verwerking van die reslutate, die uitstuur daarvan, so ook die uitstuur van die sertifikate en medaljes tot selfs diegene wie net ingeskryf het... Baie dankie vir julle insette en betrokkenheid!!!

Baie sterkte vir julle almal met die huidige uitdagings in elkeen se lewe. Hierdie moeilike tyd sal ook verby gaan – hopenlik vinniger as wat ons dit verwag.

Groetnis tot volgende keer



## Komitee lede

<p><b>Voorsitter:</b> <b>Koos Fourie APSSA</b> DPSSA (Vcrs) 083 468 1173 (s) <a href="mailto:Koosfourie@telkomsa.net">Koosfourie@telkomsa.net</a></p> <p><b>Skakelbeampte:</b> <b>Johan Brits FPSSA</b> EPSSA 082 7188394 <a href="mailto:tsawa@yebo.co.za">tsawa@yebo.co.za</a></p>	<p><b>Vise-voorsitter; Nuwe lede;</b> <b>Klubtoerusting:</b> <b>Francois Roux MPSSA; Hon</b> <b>FPSSA; EPSSA (Cls); AFIAP</b> 082 5723560 (s) 016 421 1034 (w) <a href="mailto:froux@jbv.co.za">froux@jbv.co.za</a></p> <p><b>Tesourier/Korrespondensie:</b> <b>Elsa Brits</b> 016 973 3205 083 2877446(s) <a href="mailto:Elsa.brits@gmail.com">Elsa.brits@gmail.com</a></p>	<p><b>Sekretaris:</b> <b>Renee Storme (LPSSA)</b> 016 976 2671 (w) 082 452 2539 (s) <a href="mailto:reneestorme@gmail.com">reneestorme@gmail.com</a></p>
--	---	--

## Ander portefeuljes

<p><b>President van PSSA</b> <b>Francois Roux MPSSA;</b> <b>Hon FPSSA; EPSSA (Cls);</b> <b>AFIAP</b> 082 5723560 (s) 0164211034 (w) <a href="mailto:froux@jbv.co.za">froux@jbv.co.za</a></p> <p><b>Suidelike Gauteng Streeks</b> <b>Direkteur:</b> <b>Johan Brits FPSSA</b> EPSSA; 082 718 8394 <a href="mailto:tsawa@yebo.co.za">tsawa@yebo.co.za</a></p> <p><b>Facebook:</b> <b>Haig Fourie LPSSA (Vers)</b> APSSA, DPSSA (Vers) EPSSA; 083 311 9722 <a href="mailto:haigf@cwi-wire.co.za">haigf@cwi-wire.co.za</a></p>	<p><b>Photovault:</b> <b>Elrick du Toit</b> 083 280 7485 <a href="mailto:elrick.dutoit@mweb.co.za">elrick.dutoit@mweb.co.za</a></p> <p><b>Vordering;</b> <b>Fotograaf van die jaar</b> <b>Chanel Enslin (LPSSA)</b> 082 870 7024 <a href="mailto:vdbpfotoklub@gmail.com">vdbpfotoklub@gmail.com</a></p> <p><b>Klanksisteem:</b> <b>Pine Pienaar</b> 016 980 2524 074 898 6384 <a href="mailto:pienaar26@gmail.com">pienaar26@gmail.com</a></p>	<p><b>Redaksie:</b> <b>Rosie de Jager</b> 072 989 8460 <a href="mailto:rosie.dejager@gmail.com">rosie.dejager@gmail.com</a></p> <p><b>Uitstappies:</b> <b>Nicky Jansen van Vuuren</b> 083 744 7711 <a href="mailto:nicolenejvv@gmail.com">nicolenejvv@gmail.com</a></p> <p><b>Nuwe lede:</b> <b>Mietsie Visser FPSSA</b> DPSSA (Vers) 072 671 3803 <a href="mailto:docnvv@absamail.co.za">docnvv@absamail.co.za</a></p>
---	--	---

## Klub Facebook

We are a local photographic club where amateurs and enthusiasts can meet and share images of various genres. (Please click on the facebook logo below to open the VFV Facebook page on the internet. CTRL+ Click)



*Where photography  
and people meet...*



## Klub Webtuiste

Jy kan die volgende skakel kliek <http://www.vdbp-photo.org/> of jy kan ook op die onderstaande foto kliek indien jy 'n aktiewe internet konneksie het, om toegang tot die webtuiste te verkry.



*Onthou dat jy die Online kompetisie uitslae en kommentaar ook op die webtuiste kan sien.*

## Lief en Leed



Ons innige meegevoel aan Neville Hein met die afsterwe van sy eggenoot, Sophia.

Liewe Neville en familie, ons as klublede dra julle in ons gebede op en vra vir vertroosting in hierdie tyd.

## Verjaarsdae

Veels Geluk

Julie

16 Thys Foord  
17 Johan Brits



Augustus

1 Henk Scheepers  
17 Deon de Jager  
23 Christo Hattingh



met jou  
verjaardag.

## LCD Skerms

LCD skerms moet ongeveer een keer per maand gekalibreer word. Die klub se Spyder is beskikbaar vir die persone wat dit sou wou gebruik. Francois Roux hanteer die klub se fotografietoerusting en reëlings kan met hom getref word om die Fotoklub se Spyder te leen. Maak gerus enige tyd kontak met hom om te hoor wanneer jy die Spyder sal kan leen.  
[froux@jbv.co.za](mailto:froux@jbv.co.za)



'n Ander opsie is om van die metode op PSSA se webtuiste gebruik te maak. Die volledig artikel, sowel as enige van die foto's wat jy sal benodig, is ook daar beskikbaar. Indien jy bo-oor die ikoon links beweeg sal jy 'n direkte toegang tot die webbladsy kry (indien jou rekenaar dit toelaat).

Natuurlik kan jy ook jou eie Spyder koop. Maar asseblief, dit is as 'n reël nie beskikbaar by 'n troeteldierwinkel nie. Ook staan dit nie bekend as 'n Tarentula nie.

# Nuwe lede/ Een- en Tweester fotograawe



Praat gerus met Elsa Brits -

083 287 7446 (s) of per e-pos: Elsa.brits@gmail.com

Sy het heelwat inligting wat baie handig te pas kan kom.

Probeer ook die volgende links: <http://www.vdbp-photo.org>

<https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub>

<http://www.pssa.co.za>

Indien jy die eerste keer Photovault Online wil gebruik om 'n foto op te laai vir die klub kompetisie moet jy eers registreer.

Gaan na <http://www.photovaultonline.com> en klik op die registreer opsie en vul die nodige velde in. Sodra jy die bladsy "submit" sal 'n e-pos na die gespesifiseerde e-pos adres gestuur word. In die e-pos sal 'n webadres wees wat jy moet volg om die registrasie te voltooi. Onthou ook om in die "junk folder" te kyk as jy dink dat jy nie die e-pos ontvang het nie. Hierna kan jy inteken op Photovault online met die gekose "Login Id" en wagwoord wat ook in die bevestigings e-pos sal verskyn

## Klub ledegeld - Elsa Brits



*Where photography & people meet.*

Die klub se boekjaar strek van 1 Julie tot 30 Junie.

Klub ledegeld kan of by Elsa of direk in die bank inbetaal word.

Onthou dan net om 'n bewys van betaling aan Elsa te stuur:

[elsa.brits@gmail.com](mailto:elsa.brits@gmail.com)

### Jaarlikse Klub Gelde

1 Julie 2021 tot 30 Junie 2022

- i) PSSA lede: R160.00 per gesin per jaar
- ii) Nie-PSSA lede: R210.00 per gesin per jaar



Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging  
Bankbesonderhede

Naam: Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging  
Bank: ABSA Bank  
Tipe: Spaarrekening  
Rekening Nr: 9245070716

## Fotografiese wenke - Koos Fourie

### Tips for Event Photography

#### 1. What Event Photography Gear Do You Need

The equipment you use will either make or break your event photography. There are plenty of events that are done outside in the daytime as well. But the most common in event photography take place indoors in low light. This means you'll need to carefully consider the equipment you take with you.

##### Camera Body

For indoor event photography, you want to pack your best low light camera. There are other factors that matter but low light capability is the most important.

Look for models that have less noise at higher ISO levels and more sensitive sensors. For outdoor event photography, camera bodies that are fast will do you wonders. Pay attention to the frames per second.

And consider the camera's weight. You'll be carrying the equipment around for hours on end!

##### Lens(es)

The quality of the final image is influenced by the type of lens used. For event photography in low light, I suggest only looking at lenses with a max f/stop of 2.8. Lower is even better.

Shallow depth of field is a great stylistic choice. Having one subject in focus with the rest blending into a bokeh makes for a visually pleasing and simplified image.

As a general rule, fixed millimetre lenses tend to be sharper than lenses with a range. The downside to fixed is that you have to zoom with your feet if you want to adjust the composition.

##### Lighting Equipment

For very dark event spaces, the portable artificial lighting you bring is important. Some photographers opt for flash while others use continuous light. Continuous light is much easier to use, but can be a nuisance or distracting to the event. Keep both of those in mind when deciding what lighting equipment to use.

#### 2. Best Camera Settings for Event Photography

Switching the camera to burst mode and continuous focus works best for event photography. The burst setting is a must-have when guests are moving about quickly.

Camera settings also play a role in your style, or the style that the client wants.

one outside in the daytime as well. But the most common in event photography take place indoors in low light.



## Fotografiese wenke - Koos Fourie

### **3. How to Manage Your Client's Expectations and Needs**

No one wants a disappointing event photography shoot because there was miscommunication. By speaking to your client, you can make sure that your client is well aware of the limits of the photo session. Make sure that they understand what to expect from your services. If your client has hired an event organizer, speak to them about expectations.

A shot list ensures that no critical images are missing from your photo shoot. Nothing is worse than not capturing a photograph that your client really, really wanted.

The formal shots are necessary for events (especially for birthday and wedding photography). But don't forget about candid moments, which can lead to equally beautiful photos.

Candid moments express personality and vibrancy. Oftentimes, candid photographs are the ones your clients will cherish the most.

### **4. Pre-Event Photos Can Contribute to the Overall Story**

Photograph the venue, table settings, and other beautiful details before the guests arrive. These are just as important as the story that unfolds. Many clients don't think about this. But they will appreciate a snap of the setting that they spent so much time (and money) on.

### **5. How to Photograph Events Without Bothering the Guests**

You are there to do an event photography job and capture images that your client wants. But keep in mind that the guests are there to enjoy themselves and not adhere to your whims.

Aim to work around the guests who are just there to have a good time, and keep interruptions to a minimum.

The key rules for event photography are:

- Don't obstruct views unless there is absolutely no other choice;
- Don't interrupt guests for a photograph;
- Always be polite;
- Don't photograph guests that ask to not be photographed. Respect their wishes.

### **6. Lingering in One Spot for Too Long Can Cause You to Miss Other Pictures**

On the notion of not obstructing views, try not to linger in one spot for too long. Be fast and precise at what you do and move on.

This does take some know-how and over time you will gain experience – but in the meantime, practice!

### **7. Conclusion**

Finally, don't forget to take care of yourself. Event photography is a demanding, all-day-on-your-feet kind of job. And there's no guarantee the client will provide refreshments or food for you too. Pack water and snacks along with your event photography equipment.

## Klub Dagboek / Temas 2021

<b>16 April 2021</b>	<b>Texture</b>	<b>Dricky Gouws</b>
<p>When talking about photography texture refers to the visual quality of the surface of an object, revealed through variances in shape, tone and color depth. Texture brings life and vibrance to images that would otherwise appear flat and uninspiring. Mono or color and manipulation accepted.</p>		
<b>21 Mei 2021</b>	<b>Wildlife</b>	<b>Mietsie Visser</b>
<p>Enige organisme in die natuur wat ongesteurd en vrylewend voorkom in sy eie habitat. Kleur en monochroom aanvaarbaar. Geen manipulasie toelaatbaar nie.</p>		
<b>18 Junie 2021</b>	<b>Emosie</b>	<b>Elsje Vermeulen</b>
<p>Emosie – Die uitbeelding van die menslike emosie (lag/huil/woede/jaloesie/bang/bekommernis ens) moet duidelik sigbaar wees in die foto. Emosie is enige ervaring wat deur 'n bepaalde graad van genot of misnoë gekenmerk word. Monochroom foto word toegelaat, asook manipulasie.</p> <p style="text-align: center;">AV's &amp; Mini-reeks</p>		
<b>16 Julie 2021</b>	<b>Jaarkompetisie 2021</b>	
<p>Enige aantal tot by 10 foto's per lid kan ingeskryf word uit foto's wat die lid vanaf Augustus 2020 tot Junie 2020 by die klub ingeskryf het.</p>		
<b>26 Aug 2021</b>	<b>Beweging</b>	<b>Dricky Gouws</b>
<p>Enige beweging het sy die Voëlvlerke of insekvlere is water wat stadig beweeg soos "motion blur" Sport waar "panning" toegepas word. Wees lekker kreatief hier kan almal van Makro tot sport fotografie inskryf. Monochrome en kleur word toegelaat nie manipulasie nie.</p>		
<b>17 Sept 2021</b>	<b>Groen</b>	<b>Elsje Vermeulen</b>
<p>Die primêre of oorwegende kleur van die foto moet dus groen wees. Enige skakering van groen of verskeie skakerings van groen is aanvaarbaar. Manipulasie word toegelaat</p>		
<b>15 Okt 2021</b>	<b>Double Exposure</b>	<b>Deon de Jager</b>
<p>The repeated exposure of a photographic plate or film to light, often producing ghost images.</p>		
<b>19 Nov 2021</b>	<b>Veelsydigheidskompetisie</b>	
<p>Themes: Scapes, Nature, PJ/Sport, Visual Arts/ Altered reality, Macro, Portrait, Table tops / Still life, Architecture, Street/Travel Photography</p>		

## Voorsitterstrofee Tema 2021

### Tema:

'n Foto met 'n verskeidenheid van helder kleure

### Defnisisie / omskrywing:

Die foto kan van enige iets wees waar daar 'n verskeidenheid van helder kleure aanwesig is. Die verskeidenheid en helderheid van die kleure in die foto sal sorg vir die impak – 'n "wow" gevoel. Geen manipulasie word toegelaat

### Voorbeelde:



## Klub Dagboek

**Tydens die meeste van ons klubaande is teenwoordigheid verpligtend om te mag deelneem.**

**WEES DAAR en moenie vergeet om aan te teken nie 😊**

**Onthou dat 'n foto of soortgelyke foto nie twee keer ingeskryf mag word nie – Slegs tydens ons jaarkompetisie in Julie is dit toelaatbaar dat dieselfde foto wat al tydens klubaande vertoon is, weer die lig mag sien.**

**Klubaand vir 16 Julie 2021**

**Venue: Klipriver Country Estate**

**Tyd: 18:30**

**Bywoning is nie verpligtend nie**

**Onthou dat alle foto's in HD formaat moet wees**

		Klubaand Julie 2021		
Datum	Onderwerp	A*	B*	C*
2021.07.16	Jaarkompetisie	Corine Ross	Don Brotherson	Heepco van Kaam

\*A-beoordelaars het die reg om 'n toekenning wat gemaak is te wysig indien hy/sy dink dat die toekenning foutief is. A-beoordelaars moet asseblief hierdie reël toepas. Na die beoordeling moet die A-beoordelaar die aand se beoordeling kortliks met die ander beoordelaars bespreek.

Die oplaai van foto's geskied via <http://www.photovaultonline.com>. Indien jy onseker is hoe om dit te gebruik, gaan kuier gerus op ons webwerf <http://www.vdbp-photo.org> vir meer inligting. PSSA lede moet asseblief hulle 'M' nommers op photovaultonline gebruik. Dit verskyn op julle lidmaatskapkaartjies. As julle onseker is, kontak gerus vir Ria Katzke van PSSA of Elsa [Elsa.brits@gmail.com](mailto:Elsa.brits@gmail.com).

'n Foto wat volgens kommentaar deur die beoordeelaars "reggemaak" is, kan by die volgende klubaand saam met die oorspronklike foto vertoon word. Hierdie foto's moet vooraf aan Francois per e-pos gestuur word waarna hy 2 of 3 voorbeelde, wat gewerk het of nie, sal kies om tydens die daaropvolgende klubaand te bespreek.

Lede word daarop gewys dat die gebruik van dieselfde of soortgelyke foto in twee verskillende mediums, byvoorbeeld in digitaal kleur en digitaal monochroom nie aanvaarbaar is nie. Dit word geheel en al ontmoedig.

## Klub Maandkompetisies



- **Veranderings aan die Klub- Maand- Kompetisies.**

Al die inskrywings vir die Vrydagklubaande sal voortaan op een plek in Photovault gedoen word.

- 'n Max van 4 x fotos uit enige van die kategorieë mag steeds ingeskryf word met die volgende beperkings:

Monochrome = max 2 fotos

Maandonderwerp = max 2 fotos

Creative Photography = max 2 fotos, en

Ope Afdeling = max 2 fotos

- Wysigings van Kategorie en Algehele Wenner:-
- Die beoordelaars sal tydens die klubaand 'n wenner van die Aanlynkompetisie aanwys.
- Snr en Jnr wenner in elke afdeling wen nie 'n prys nie, slegs die algehele wenfoto in elkeen van die 4 kategorieë.
- Pryse word as volg toegeken:

1 in elkeen van die 4 kategorieë

1 vir die algehele wenfoto van die aand. D.w.s 5 pryse.

Snr en Jnr wenfotos word by die PSSA kompetisies ingeskryf.

Beoordeling-opleiding sal voortaan tydens tuis beoordeling gedoen word.

Daar sal een "gewone" foto en een "composite" foto vertoon word, waarna die gehoor gevra word watter punt uit 15 elkeen sal toeken en dan sal daar kommentaar vanuit die gehoor op die foto deur individue gegelewer word.

## Klubmaand Weners en Stats -Junie 2021

Weners	Afdeling	Aanlyn	Ope Afdeling	Maandonderwerp	Monochrome	Creative	
16/04/2021	Junior		Rosie de Jager	Tekstuur	Deon de Jager	Rika Schoeman	Rika Schoeman
	Senior	Haig Fourie	Francois Roux		Francois Roux	Johan Enslin	Elsje Vermeulen
	Algeheel	Haig Fourie	Francois Roux		Francois Roux	Johan Enslin	Elsje Vermeulen
	Junior (1-3 ster)		Rosie de Jager	Senior (vanaf ster)	Elsje Vermeulen		
	Algehele wenner van al die inskrywings			Elsje Vermeulen			
Weners	Afdeling	Aanlyn	Ope Afdeling	Maandonderwerp	Monochrome	Creative	
21/05/2021	Junior		Rika Schoeman	Wildlife	Rika Schoeman	Rika Schoeman	
	Senior	Renee Storme	Haig Fourie		Mietsie Visser	Chanel Enslin	Elsje Vermeulen
	Algeheel	Renee Storme	Haig Fourie		Mietsie Visser	Chanel Enslin	Elsje Vermeulen
	Junior (1-3 ster)		Rika Schoeman	Senior (vanaf ster)	Mietsie Visser		
	Algehele wenner van al die inskrywings			Mietsie Visser			
Weners	Afdeling	Aanlyn	Ope Afdeling	Maandonderwerp	Monochrome	Creative	
18/06/2021	Junior		Chris Bester	Emosie	Chris Bester	Chris Bester	
	Senior	Koos Fourie	Rensia Fourie		Johan Brits	Elsje Vermeulen	Elsje Vermeulen
	Algeheel	Koos Fourie	Rensia Fourie		Johan Brits	Elsje Vermeulen	Elsje Vermeulen
	Junior (1-3 ster)		Chris Bester	Senior (vanaf ster)	Rensia Fourie		
	Algehele wenner van al die inskrywings			Rensia Fourie			

Opsomming van inskrywings van klubmaand gehou op 18 Junie 2021									
Inskrywings	1 x Stêr	2 x Stêr	3 x Stêr	4 x Stêr	5 x Stêr	Meesters	Totaal	% van totaal	
Aanlyn	0	1	1	1	0	6	9		
Mini Reekse	0	0	1	0	0	4	5		
AV's							0		
Maand Onderwerp	0	0	1	1	0	7	7	20,0%	
Monochroom	0	0	1	1	0	7	7	20,0%	
Creative Photography	0	0	0	1	0	0	0	0,0%	
Oop Kategorie	0	0	2	1	0	13	13	37,1%	
Aantal inskrywings	0	0	4	4	0	27	35	100,0%	
% van totaal	0,0%	0,0%	11,4%	11,4%	0,0%	77,1%	100,0%		
Aantal persone ingeskryf vir klubmaand (aanlyn uitgesluit)	9								
Maandonderwerp tema:	Emosie								

Opsomming van toekennings van klubmaand gehou op 18 Junie 2021									
Inskrywings	1 x Stêr	2 x Stêr	3 x Stêr	4 x Stêr	5 x Stêr	Meesters	Totaal	% van totaal	
Aanlyn	0	1	1	1	0	6	9		
Mini Reekse							0		
AV's							0		
Geen toekenning	0	0	0	0	0	0	0	0,0%	
Brons	0	0	0	0	0	6	6	17,1%	
Silwer	0	0	0	0	0	11	11	31,4%	
Goud	0	0	4	4	0	8	16	45,7%	
COM	0	0	0	0	0	2	2	5,7%	
Aantal inskrywings	0	0	4	4	0	27	35		
% van totaal	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%		

## Wenfoto's

Die wenfoto's word in die plaaslike koerant, die Vaalweekblad, geplaas saam met 'n berig oor die klub. Indien daar lede is wat nie hulle foto's geplaas wil he nie, laat weet asseblief vir Elsa Brits. Geen antwoord sal aanvaar word as instemming dat dit gepubliseer mag word.

Indien jy die gelukkige wenner is van die Junior en Senior afdelings, sal Francois Roux jou foto in die PSSA klubkompetisie inskryf. Baie geluk met jou wen. Hou PSSA se webtuiste dop. Ons glo sommer jy gaan baie goed doen.



Die beoordeelaars behou die reg om die wen foto in die Creative Photography afdeling aan te vra, om die foto te verifieer.

## Creative Photography

### Gewysigde kategorie – “Creative Photography”

Daar is tydens die 12 April 2019 klubaand besluit om die volgende veranderinge aan die bestaande “Composite” kategorie te maak.

Die naam word verander na “Creative Photography”.

“Creative Photography” is self beskrywend en sluit onder andere “Composites”, “Abstract”, “Altered Reality” en “Visual Art” in.

### Nota:

- Fotos wat in hierdie kategorie pas moet nie in “Colour Open” of “Monochrome Open” kategorieë ingeskryf word nie.
- Ook nie in enige van die ander kategorieë nie, behalwe as manipulasie toegelaat word.
- Fotos wat verander is waar dit nie kreatief, realiteit verander, abstrak van aard is nie, asook subtiele of klein veranderinge in 'n foto, mag wel in die Ope kategorieë (ope moet kleur wees) ingeskryf word.
- Beoordelaars behou die reg voor om fotos van “Creative” aard van die fotograaf aan te vra om die finale foto te evalueer (alles moet die fotograaf se eie werk wees)

Junie Klubaand 2021

Algehele Junie wenner  
Senior Afdeling Wenner  
String attached deur Rensia Fourie



Junior Afdeling Wenner  
Kolle in die gras deur Chris Bester





Junie Klubaand 2021

# Monochroom Afdeling

## Algehele afdeling wenner Senior Afdeling Wenner

This is a holy place deur Elsje Vermeulen



## Junior Afdeling Wenner

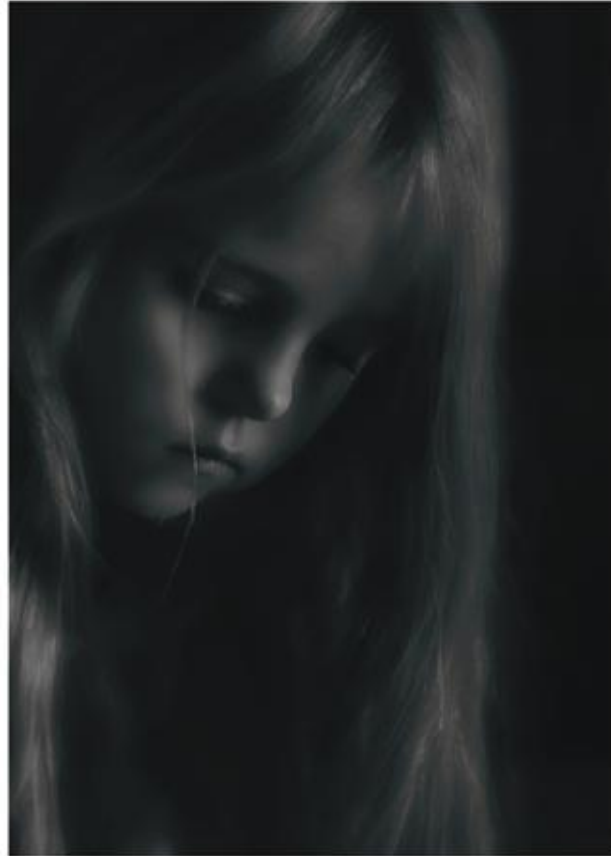
Begin deur Chris Bester



Junie Klubaand 2021

Algehele afdeling wenner  
Senior Afdeling Wenner

Caught in her own thoughts deur Johan Brits



Junior Afdeling Wenner  
Hooked deur Chris Bester



Junie Klubaand 2021

Senior Algehele Wenner

It's the end of the world as we know it deur Elsje Vermeulen



Junie Klubaand 2021

Aanlyn wenner Junie 2021

Abandoned Garub Station deur Koos Fourie



COM

Touch down deur Chanel Enslin



Junie Klubaand 2021

Mini-reeks Wenner

Mini-reeks 1  
Portfolio: M1-0254677-000-  
Going 1  
Going 2  
Going 3  
Down 1  
Down 2  
Crap she got me  
**Renee Storme**



## Fotografiese geleenthede

- Elke laaste Sondag van die maand op Walkerville skougronde is motorfiets.
- SAMX Nationals Onthou jou glimbaadjie <http://www.samxnationals.co.za/>
- Padwedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/road-events/>
- Bergfietswedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/mtb-events/>
- Warrior Race <http://adventurance.com/warrior/>
- Sluit gerus aan by die klub se whatsapp groepie (Nicky Jansen van Vuuren – 083 744 7711 ) om meer uit te vind van opwindende geleenthede wat beplan word vir die klub.



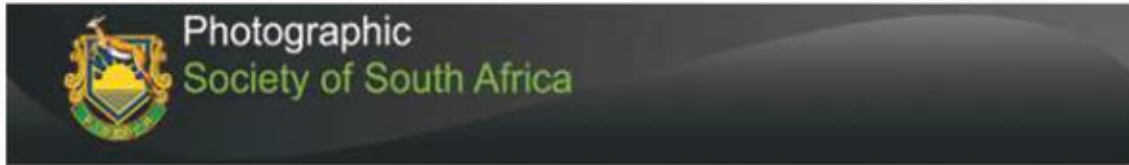
## Werkswinkel

Onthou elke derde Dinsdag van die maand - uitgesluit Desember - word daar 'n werkswinkel aangebied gesamentlik deur Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging en Vereniging Photographic Society. Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging bied elke tweede maand die praktiese gedeelte aan (sien tabel hieronder vir besonderhede)



Geen prakties vir Junie en Julie maand.

## PSSA



Kontak asb [membership@pssa.co.za](mailto:membership@pssa.co.za) as enige van jou persoonlike inligting in die afgelope 3 jaar verander het.

Indien ons lede by PSSA aangesluit het, laat weet asseblief - [Elsa.brits@gmail.com](mailto:Elsa.brits@gmail.com)

Vir meer inligting oor PSSA, gaan besoek gerus die webtuiste. <http://www.pssa.co.za/>  
Dit is die moeite werd om PSSA se webtuiste op 'n gereelde basis te besoek. Daar is konstant nuwe inligting en oulike kompetisies.

### IMPORTANT INFORMATION

- \* PSSA Interclub/Website and Magazine Competition entries close 26 June 2021.
- \* FIAP applications close 31 July 2021
- \* Honours Applications closes on the 1st of July 2021
- \* No fee increases for the yearly PSSA membership fees.

## PSSA Salonne - Fotografiejaar 2020/2021

Onthou om julle salonuitslae vir Chanel Enslin [vdbpfotoklub@gmail.com](mailto:vdbpfotoklub@gmail.com) te stuur om in aanmerking te kom vir die Werker en Fotograaf van die jaar.

Lede moet daarop let dat die [fotoklub korrek geselekteer](#) moet word wanneer hulle inskryf vir Salonne. Indien nie, word dit gelys as 'n "Independent" inskrywing.

## PSSA Salonne Impala Trofee Fotografiejaar 2020-2021





# Photographic Society of South Africa

# PSSA Salon Calander

## July 2021

17 July 2021  
31 July 2021

PSSA National Youth Salon  
TAF PDI 11th National Salon

## August 2021

14 August 2021  
21 August 2021

Sandton 8th National Salon  
16th Krugersdorp Camera Club

## September 2021

11 September 2021  
18 September 2021  
25 September 2021

AFO 10th Digital Salon  
5th Lowveld National Salon  
20th PSSA Up and Coming Salon

## October 2021

2 October 2021  
9 October 2021  
30 October 2021

8th Swartland Salon  
Camera Obscura International  
5th Paarl National Salon

## November 2021

6 November 2021  
13 November 2021  
20 November 2021

2nd Benoni PDI Salon  
OTRCC 2nd National Salon  
Cros Continental Circuit





# Photographic Society of South Africa

## Diamond Ratings and EPSSA requirements

### PDI Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 15 acceptances, minimum 5 PDI's
- 2 Diamond Rating - 30 acceptances, minimum 10 PDI's
- 3 Diamond Rating - 60 acceptances, minimum 20 PDI's
- 4 Diamond Rating - 125 acceptance, minimum 42 PDI's
- 5 Diamond Rating - 250 acceptances, minimum 84 PDI's

### Prints Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 10 acceptances, minimum 3 prints.
- 2 Diamond Rating - 20 acceptances, minimum 6 prints.
- 3 Diamond Rating - 40 acceptances, minimum 13 prints.
- 4 Diamond Rating - 80 acceptances, minimum 26 prints.
- 5 Diamond Rating - 160 acceptances, minimum 84 prints.

### Audio-Visual Diamond Ratings

- 1 Diamond Rating - 3 acceptances, minimum 1 AV.
- 2 Diamond Rating - 6 acceptances, minimum 2 AVs.
- 3 Diamond Rating - 12 acceptances, minimum 4 AVs.
- 4 Diamond Rating - 24 acceptances, minimum 8 AVs.
- 5 Diamond Rating - 48 acceptances, minimum 16 AVs.

### EPSSA requirements

Total of 500 acceptances from a minimum of 167 images, in only ONE division:

Open, Nature or Monochrome OR alternatively

2 x 250 acceptances from a minimum of 84 images in each of TWO divisions: Open, Nature or Monochrome,

### Diamond Cluster rating - EPSSA (Cl)

Total of 750 acceptances from a minimum of 250 images in only One division:

Open, Nature or Monochrome or alternatively

2 x 375 acceptance from a minimum of 125 images in each from TWO of the divisions:

Open, nature or Monochrome.

### EPSSA Mille award

Total of 1000 acceptances from a minimum of 333 images in only ONE division: Open, Nature or Monochrome OR alternatively

2 x 500 acceptances from a minimum of 167 images in each from TWO of the divisions:

Open, Nature or Monochrome.

## Salon Uitslae

7 <sup>th</sup> Tygerberg Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Chanel Enslin	LPSSA	1		11	12
Deon de Jager				-	-
Dricky Gouws				-	-
Elsje Vermeulen				-	-
Francois Roux	EPSSA/FPSSA/EPSSA(Cis)			8	8
Haig Fourie	LPSSA(Vers) APSSA/EPSSA		2	7	9
Hanna Potgieter	LPSSA			-	-
Johan Brits	FPSSA/EPSSA			3	3
Johan Enslin	LPSSA			-	-
Koos Fourie	APSSA			-	-
Mietsie Visser	FPSSA/DPSSA (vers)			7	7
Morne Potgieter	APSSA	1	1	3	5
Neville Hein				-	-
Pine Pienaar			1	3	4
Renee Storme	LPSSA			8	8
Rensia Fourie	LPSSA/DPSSA			-	-
Susan Jacobs				-	-
<b>Totaal vir VDB</b>		<b>2</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>56</b>

Klerksdorp Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Chanel Enslin	LPSSA			6	6
Deon de Jager				-	-
Dricky Gouws				1	1
Elsje Vermeulen				-	-
Francois Roux	EPSSA/FPSSA/EPSSA(Cis)			4	4
Haig Fourie	LPSSA(Vers) APSSA/EPSSA		1	10	11
Hanna Potgieter	LPSSA			-	-
Johan Brits	FPSSA/EPSSA			-	-
Johan Enslin	LPSSA			3	3
Koos Fourie	APSSA			-	-
Mietsie Visser	FPSSA/DPSSA (vers)			6	6
Morne Potgieter	APSSA			-	-
Neville Hein				-	-
Pine Pienaar				2	2
Renee Storme	LPSSA			7	7
Rensia Fourie	LPSSA/DPSSA			1	1
Susan Jacobs				-	-
<b>Totaal vir VDB</b>			<b>1</b>	<b>40</b>	<b>41</b>

## Salon Uitslae

4de Hibiscus Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Chanel Enslin	LPSSA		2	8	10
Deon de Jager				-	-
Dricky Gouws				-	-
Elsje Vermeulen				-	-
Francois Roux	EPSSA/FPSSA/EPSSA(Cis)			-	-
Haig Fourie	LPSSA(Vers) APSSA/EPSSA			4	4
Jan Jacobs	APSSA(Vers),FPSSA			-	-
Johan Brits	FPSSA/EPSSA			8	8
Johan Enslin	LPSSA			-	-
Koos Fourie	APSSA			-	-
Mietsie Visser	FPSSA/DPSSA (vers)			6	6
Morne Potgieter	APSSA			-	-
Neville Hein				-	-
Pine Pienaar				2	2
Renee Storme	LPSSA		1	7	8
Rensia Fourie	LPSSA/DPSSA			1	1
Tom Prins				2	2
<b>Totaal vir VDB</b>			<b>3</b>	<b>38</b>	<b>41</b>

## Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria

Dit is die lede se verantwoordelikheid om hul salon resultate (dit sluit in; die hoeveelheid Salon inskrywings wat die fotograaf gedoen het) na Chanel te stuur sodat sy die rekords hiervoor kan updateer, andersins dateer sy net die aannames op wat sy vanaf die PSSA se webwerf kan aflaai.

Hieronder is die inligting soos wat in die Fotoklub se konstitusie vervat is:

### ARTIKEL IVPunte

Toekenning van punte vir jaarkompetisie-doeleindes vir die aanwys van WERKER VAN DIE JAAR per stergradering is soos volg:

Internasionale Salon – inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon - aanname	9 punte
Internasionale Salon - COM	10 punte
Internasionale Salon - Medalje	12 punte
Internasionale Salon – Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – inskrywing – geen aanname	1 punt
Nasionale Salon - aanname	7 punte
Nasionale Salon - COM	8 punte
Nasionale Salon - Medalje	10 punte
Nasionale Salon – Wenner Medalje	11 punte
Klub COM	7 punte
Klub Gouetoekenning	5 punte
Klub Silwertoekenning	3 punte
Klub Bronstoekenning	1 punt
Klub Maandwenfoto: Kategorie, Junior en Senior	2 punte plus bg.
Klub Minireeks COM	7 punte
Klub Minireeks Gouetoekenning	5 punte
Klub Minireeks Silwertoekenning	3 punte

## Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria

Klub Minireeks Bronstoekenning	1 punt
Klub Minireeks Wenner	2 punte plus bg.
Klub AV COM	7 punte
Klub AV Gouetoekenning	5 punte
Klub AV Silwertoeckenning	3 punte
Klub AV Bronstoekenning	1 punt
Klub AV Wenner	2 punte plus bg.
Internasionale Salon – AV inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon – AV aanname	9 punte
Internasionale Salon – AV COM	10 punte
Internasionale Salon – AV medalje	12 punte
Internasionale Salon – AV Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – AV – geen aanname	1 punt
Nasionale Salon – AV – aanname	7 punte
Nasionale Salon – AV COM	8 punte
Nasionale Salon – AV Medalje	10 punte
Nasionale Salon – AV Wenner Medalje	11 punete
Bg. Sal ook geld indien daar 'n Minireeks Kategorie by 'n salon is	
Beoordelingspunte per klubaand	10 punte
Beoordeelaar skryf nie die aand in wanneer hy beoordeel nie, hy verwerf punte gelykstaande aan twee (2) goue toekennings vir die aand.	

### ARTIKEL XIII

**"FOTOGRAAF VAN DIE JAAR"** - Toekenning word tydens die Algemene Jaar vergadering aan die lid toegeken wat die meeste punte aan die hand van die volgende kriteria

- Die lid met die hoogste groot totaal volgens ARTIKEL IV (Fotograaf van die Jaar) ongeag stergradering, is die klub se Werker van die Jaar.

## Vorderingstaat - Elrick du Toit en Chanel Enslin

### 1.) Salon aannames:

Salon aannames na Chanel Enslin – **Alle aannames wat sy tot en met die klubaand van daardie maand ontvang het**, sal op vorderingstaat van die **Kollig van die volgende maand** verskyn.

**vdbpfotoklub@gmail.com** Salon resultate, aannames of nie, moet na Chanel toe gestuur word, binne twee maande na die uitslae verskyn het.

Onthou dat slegs **twee** aannames per foto vir bevordering in die klub aanvaar word. Dui aan waar 'n foto 'n derde aanname of meer het. Internasionale aanvaardings tel slegs vir PSSA Diamond Graderings en nie vir klub bevordering of PSSA Impala trofee nie.

### 2.) Klubpunte:

**Dit is belangrik dat elkeen sy vorderingstatus op Photovault Online moet gaan updateer. Lede moet ook onthou om hulle Eretitels (Honours) op te dateer op Photovaultonline.**

### 3.) Punte Toekenning:

Vir meer inligting oor hoe die vorderingstelsel werk, gaan kyk gerus na [www.PSSA.co.za](http://www.PSSA.co.za) – Onder die CLUBS skakel – CLUB ADVANCEMENT GUIDELINES.

**4.) Alle inskrywings (Sluit in Aanlynkompetisie, vaandonderwerp en Ope Afdeling foto's) – HD formaat:**

**Afmetings: 1920 pixels (wydte) x 1080 pixels (hoogte).**

**Die minimum wydte of hoogte is 500 pixels**

**Maksimum Leêr grootte: < 2 megabyte**

VFV (45 Punt Glyskaal)												
		18-19.		20-22.		23-31.			32-45.			
<b>1 Ster</b> (1)	Brons (0 Punte)	Brons (1 Punte)		Silwer (2 Punte)		Goud (3 Punte)			Meriete Sertifikaat (4 Punte)			
		18-19.		20-25.		26-34.			35-45.			
<b>2 Ster</b> (2)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat		
			18-22.		23-28.		29-37.			38-45.		
<b>3 Ster</b> (3K, 3)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat		
				18-25.		26-31.		32-37.		38-45.		
<b>4 Ster</b> (4K, 4)	Brons (0 Punte)			Brons		Silwer		Goud		Meriete Sertifikaat		
					18-28.		29-34.		35-37.	38-45.		
<b>5 Ster</b> (5K, 5)	Brons (0 Punte)				Brons		Silwer		Goud	Meriete Sertifikaat		
							18-31.	32-34.	35-37.	38-45.		
<b>Meester</b> (MK, MB, MS, MG, MP, MD)	Brons (0 Punte)						Brons	Silwer	Goud	Meriete Sertifikaat		
								18-34.	35-37.	38-40.	41-45.	
<b>Senior Meester</b> (SMB, SMS, SMG, SMP, SMD)	Brons (0 Punte)							Brons	Silwer	Goud	Meriete Sertifikaat	

## Digitale Vorderingstaat

Name	Honours	CurrentLevel	Level	Club Required	Club Current	Salon Required	Salon Current
Francois Roux	MPSSA Hon FPSSA EPSSA(CIs) EFIAP	Meester Diamant	MD	264	91	821	830
Koos Fourie	APSSA, DPSSA (Vers)	Meester Platinum	MP	198	130	649	565
Johan Brits	FPSSA EPSSA	Meester Platinum	MP	198	108	649	643
Pine Pienaar		Meester Platinum	MP	198	30	649	589
Haig Fourie	LPSSA (Vers) DPSSA (Vers) APSSA EPSSA	Meester Goud	MG	198	131	509	737
Mietsie Visser	FPSSA DPSSA(Vers) EPSSA	Meester Goud	MG	198	98	509	696
Henk Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	206	379	368
Louisa Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	125	379	369
Chanel Enslin	LPSSA	Meester Silwer	MS	198	72	379	347
Renee Storme	LPSSA	Meester Silwer	MS	198	65	379	483
Rensia Fourie	LPSSA; DPSSA	Meester Silwer	MS	198	11	379	287
Jan Jacobs	APSSA(Vers),FPS SA	Meester Brons	MB	198	264	259	236
Johan Enslin	APSSA	Meester Brons	MB	198	248	259	177
Suzy de Beer		Meester Kandidaat	MK	0	82	164	118
Pieter Matthyser	APSSA	5 Ster	5	198	195	164	42
Tom Prins	FPSSA	5 Ster	5	198	192	164	52
Morne Potgieter	APSSA	5 Ster	5	198	144	164	140
Elsa Brits		5 Ster	5	198	120	164	50
Hanna Potgieter	LPSSA	5 Ster	5	198	98	164	95
Dricky Gouws		4 Ster	4	198	155	86	62
Neville Hein		4 Ster	4	198	71	86	51
Elsje Vermeulen		4 Ster Kandidaat	4K	0	433	26	16
Nicolaas Louw		4 Ster Kandidaat	4K	0	159	26	6
Nicky Jansen van Vuuren		4 Ster Kandidaat	4K	0	99	26	14

## Digitale Vorderingstaat

Chris Gouws		4 Ster Kandidaat	4K	0	55	26	3
Jaco Kloppers		3 Ster	3	154	151	26	9
Elrick du Toit		3 Ster	3	154	106	26	20
Deon de Jager		3 Ster	3	154	86	26	17
Rosie de Jager		3 Ster	3	154	63	26	32
Johan Coetzee		3 Ster	3	154	63	26	5
Chris Bester		3 Ster	3	154	53	26	4
Hannes du Plessis		3 Ster Kandidaat	3K	0	277	1	0
Pierre Erasmus		3 Ster Kandidaat	3K	0	46	1	0
Rika Schoeman		2 Ster	2	120	118	1	9
Mauritz Faling		2 Ster	2	120	103	1	4
Susan Jacobs		2 Ster	2	120	92	1	14
Lourens Erasmus		2 Ster	2	120	73	1	0
Thys Foord		2 Ster	2	120	69	1	0
Marinus Faling		2 Ster	2	120	59	1	0
Linda Kloppers		2 Ster	2	120	18	1	0
Pierre Fourie	1981	1 Ster	1	88	85	0	1
Madre Fourie		1 Ster	1	88	83	0	0
Eileen Pretorius		1 Ster	1	88	60	0	0
Pikkie Marais		1 Ster	1	88	41	0	0
Germaine Drijepondt-Gunter		1 Ster	1	88	37	0	0
Mieke de Jager		1 Ster	1	88	26	0	0
Carel Bester		1 Ster	1	88	21	0	0
Azelle Marais		1 Ster	1	88	12	0	0
Christo Robinson		1 Ster	1	88	8	0	0
Anneke Faling		1 Ster	1	88	0	0	0