

Februarie 2019 Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging

Posbus 2108
Sasolburg
1947

E-pos: vdbpfotoklub@gmail.com
Webwerf: <http://www.vdbp-photo.org/>
Facebook: <https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub>



Haig Fourie
“Hanging On”

3rd Obscura International Salon
October Gold Medal Winner

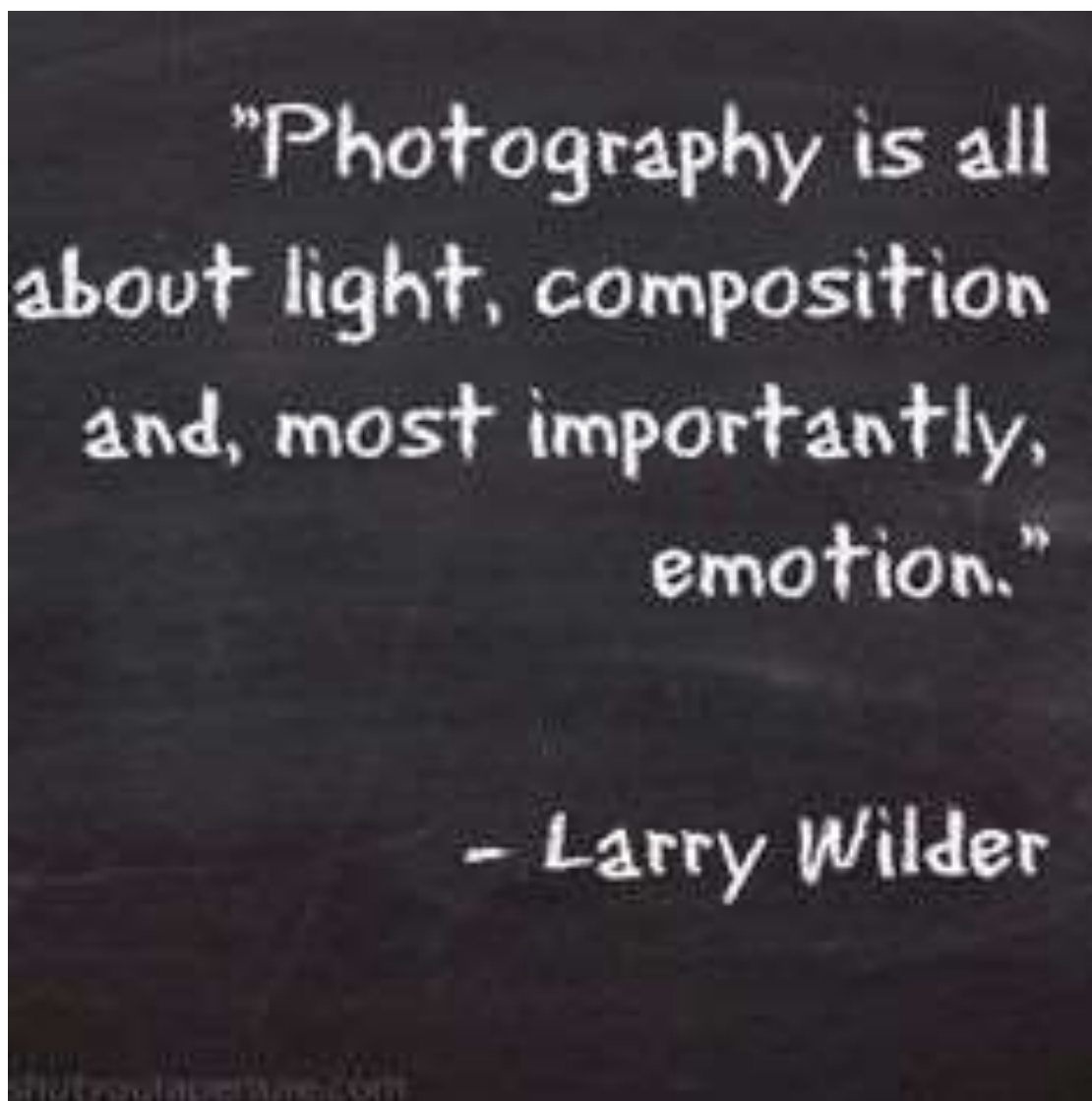
KOLLIG

Inhoudsopgawe:

<u>Redaksie aan die woord</u>	3
<u>Boodskap vanaf die Voorsitter</u>	4
<u>Komiteelede</u>	5
<u>Ander portefeuljies</u>	5
<u>Klub Facebook</u>	6
<u>Klub Webtuiste</u>	6
<u>Lief en Leed</u>	6
<u>Verjaarsdae</u>	7
<u>LCD Skerms</u>	7
<u>Nuwe lede / Een en twee ster fotograwe</u>	8
<u>Klub ledegeld – Elsa Brits</u>	8
<u>Fotografie wenke – Koos Fourie</u>	9
<u>Maand Temas 2019</u>	11
<u>Klub Dagboek</u>	12
<u>Klubmaand kompetisies</u>	13
<u>Wen foto's</u>	14
<u>Wenners - Vanderbijlpark Fotografiese Vereniging</u>	15
<u>Algehele Wenners</u>	16
<u>Januarie 2018 Klubaand asook COM's</u>	16
<u>Fotografie geleentheid</u>	24
<u>Werkswinkel</u>	24
<u>PSSA</u>	26
<u>PSSA Salonne – Fotografiejaar 2018</u>	26
<u>PSSA Salonne Impala Trofee Fotografiejaar 2017 – 2018</u>	26
<u>Salon uitslae</u>	27
<u>Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria</u>	28
<u>Vorderingstaat – Elrick du Toit en Chanel Enslin</u>	30
<u>Bevorderings</u>	33

KOLLIG

Redaksie aan die woord



Kollerige groete



Boodskap vanaf die Voorsitter

Voorsitterboodskap – Feb 2019

Dis Februarie en die jaar is nou behoorlik op dreef. Die somer vakansie seisoen voel of dit lank terug was en die fokus het verskuif na die nuwe jaar wat voorlê.

Februarie skop sommer af met 'n lekker fotografie uitdaging wat Nicky by Magic Gardens in Arconpark vir 10 Februarie gereël het. Sy het al al die reëls en reëlins deurgegee en ek wil vra dat ons hierdie inisiatief asseblief goed moet ondersteun. Dit gaan heel informeel wees en ook geleentheid skep om bietjie met mekaar te sosialiseer vir die wie dit graag sou wou doen.

Ons sien ook baie uit na die basiese Fotografiëkursus wat ons gedurende Februarie en Maart gaan aanbied. Ons het 'n mooi getal inskrywings vir die kursus ontvang en dit wys maar net op die behoefte van individue om meer van hulle kameras te leer en ook hoe om fotografie in van die genres beter te doen. Dis altyd baie lekker om te sien hoe 'n fotograaf met relatief min kennis en ervaring 'n baie goeie basis kry om in hulle fotografie daarna te ontwikkel en groei tot groot hoogtes.

Ek is ook opgewonde oor en sien uit na die mini-reeks inskrywings vir die Februarie klubaand. Mini-reeks is vir my spesiaal want dit help gewoonlik om die draad van die storie bymekaar te hou. Dit werk gewoonlik baie goed met veral wildslewe en sport fotografie, maar kan suksesvol met kreatiwiteit, in ander genres, ook gedoen word. Daar was vir 'n lang tyd min mini-reeks inskrywings gewees. Die laaste paar mini-reeks klubaande was ons aangenaam verras met die groot hoeveel inskrywings wat daar was. Dis 'n bewys dat ons klublede die uitdaging gesien en ervaar het, en nou lekker deelneem om hul eie mini-reeks in te skryf.

Ek dink Obie Oberholzer som fotografie nogal reg op as hy sê: "I don't believe that one photograph is better than another; rather one is more interesting than another. So, basically, 'you get what you take'. If the objects in front of the camera are interesting enough 'you take them', and if they are not 'you make them'"

Ek sluit af met volgende: "Photography is a language more universal than words." – **Minor White**

Groetnis tot ons weer gesels

Koos Fourie

KOLLIIG

Komiteelede

Voorsitter: Koos Fourie APSSA 083 468 1173 (s) Koosfourie@telkomsa.net Skakelbeampte: Johan Brits FPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za	Vise-voorsitter; Nuwe lede; Klubtoerusting: Francois Roux MPSSA; Hon FPSSA; EPSSA; AFIAP 082 572 3560 (s) 016 421 1034 (w) froux@jbv.co.za Tesourier/Korrespondensie: Elsa Brits 016 973 3205 083 287 7446(s) Elsa.brits@gmail.com	Sekretaris: Renee Storme 016 976 2671 (w) 082 452 2539 (s) Chanre1@telkomsa.net Webwerf / Geskenke Elsa Brits 016 973 3205 083 287 7446 Elsa.brits@gmail.com
---	---	--

Ander portefeuljies

President van PSSA: Anne d'Oliveira APSSA 083 325 0478 anned@iafrica.com Suidelike Gauteng Streeks Direkteur: Johan Brits FPSSA 082 718 8394 tsawa@yebo.co.za Facebook: Haig Fourie LPSSA (Vers) 083 311 9722 haigf@cwj-wire.co.za Nuwe lede: Mietsie Visser (APSSA) 072 671 3803 docnvv@absamail.co.za	Photovault: Elrick du Toit 083 280 7485 elrick.dutoit@mweb.co.za Vordering; Fotograaf van die jaar Chanel Enslin 082 870 7024 chanele@telkomsa.net Klanksisteem: Pine Pienaar 016 980 2524 074 898 6384 pienaar26@gmail.com	Redaksie: Rosie de Jager 072 989 8460 rosie.dejager@gmail.com Statistieke Jaco Klopper 083 292 1156 jaco@jkdreams.co.za Uitstappies: Nicky Jansen van Vuuren 083 744 7711 nicolenejvv@gmail.com
---	---	---

KOLLIG

Klub Facebook

We are a local photographic club where amateurs and enthusiasts can meet and share images of various genres. (Please click on the facebook logo below to open the VFV Facebook page on the internet. CTRL + Click)



*Where photography
and people meet...*



Klub Webtuiste

Jy kan op die volgende skakel klik <http://www.vdbp-photo.org/> of jy kan ook op die onderstaande foto klik indien jy 'n aktiewe internet konneksie het, om toegang tot die webtuiste te verkry.



Onthou dat jy die Online – kompetisie uitslae en kommentaar ook op die webtuiste kan sien.

Lief en Leed



Hiermee wil ons innige simpatie oordra aan Dr. Jan Jacobs en Susan Jacobs met die aftsterwe van hul skoondogter. Ons dink aan julle in hierdie moeilike tyd.

KOLLIG

Verjaarsdae

Die volgende lede verjaar in Februarie / Maart.



Is jou naam nie op die verjaardaglys nie? Laat weet asseblief sodat dit reggestel kan word op die ledelys Elsa.brits@gmail.com

LCD Skerms

LCD skerms moet ongeveer een keer per maand gekalibreer word. Die klub se Spyder is beskikbaar vir die persone wat dit sou wou gebruik. Francois Roux hanteer die klub se fotografietoerusting en reëlings kan met hom getref word om die Fotoklub se Spyder te leen. Maak gerus enige tyd kontak met hom om te hoor wanneer jy die Spyder sal kan leen. froux@jbv.co.za



'n Ander opsie is om van die metode op PSSA se webtuiste gebruik te maak. Die volledig artikel, sowel as enige van die foto's wat jy sal benodig, is ook daar beskikbaar. Indien jy bo-oor die ikoon links beweeg sal jy 'n direkte toegang tot die webbladsy kry (indien jou rekenaar dit toelaat).

Natuurlik kan jy ook jou eie Spyder koop. Maar asseblief, dit is as 'n reël nie beskikbaar by 'n troeteldierwinkel nie. En ook staan dit nie bekend as 'n Tarentula nie.

KOLLIG

Nuwe lede / Een en twee ster fotograwe/Welkom



Praat gerus met Elsa Brits - 0832877446(s) of per e-pos:

Elsa.brits@gmail.com

Sy het heelwat inligting wat baie handig te pas kan kom.

Probeer ook die volgende links: <http://www.vdbp-photo.org>
<https://www.facebook.com/VdbpPhotoClub>
<http://www.pssa.co.za/>

Indien jy die eerste keer Photovaultonline wil gebruik om 'n foto op te laai vir die klub kompetisies, moet jy eers registreer.

Gaan na <http://www.photovaultonline.com> en klik op die registreer opsie en vul die nodige velde in. Sodra jy die bladsy 'submit' sal 'n e-pos na die gespesifiseerde e-pos adres gestuur word. In die e-pos sal 'n webadres wees wat jy moet volg om die registrasie te voltooi. Onthou om ook in die 'junk' vouer te kyk as jy dink dat jy nie die e-pos ontvang het nie. Hierna kan jy inteken op Photovaultonline met die gekose 'Login id' en wagwoord wat ook in die bevestigings e-pos sal verskyn.

Klub ledegeld – Elsa Brits



*Where photography
and people meet.*

Bank besonderhede:

Naam: Vanderbiljparkse Fotografiese

Vereniging

Bank: ABSA

Tipe: Spaarrekening

Rekening Nr: 9245070716

Die klub se boekjaar strek van

1 Julie – 30 Junie.

Klub ledegeld kan of by Elsa of direk in die bank inbetaal word. Onthou dan net om 'n bewys van betaling aan Elsa te stuur:

Elsa.brits@gmail.com

Jaarlikse Klub Gelde –

01 Julie 2018 tot 30 Junie 2019

i. PSSA lede: R130 per gesin per jaar

ii. Nie-PSSA lede: R180 per gesin per jaar



Fotografie wenke – Koos Fourie

Motion Photography Techniques: Panning, Smearing & Freezing

Part 2 – Panning

Panning is a photography technique performed through capturing an object in motion while moving the camera in parallel to the object. By moving the camera together with the object, the object remains sharp and the background becomes blurred. The background blur is a result of the motion and is in the opposite direction of the object motion. This helps us both to pass the feeling of motion and to isolate the object from the surrounding. Even if there are other objects in the same distance from camera (that would normally be in focus together with the prime object being photographed), they will be blurred due to the speed and direction differences.

There are two ways to set your camera to perform panning:

- Set the camera to shutter priority mode (Tv in Canon / S in Nikon) while setting the shutter speed to be slow enough to capture the motion but not too slow that the entire image will be blurred, considering both the object speed and the selected focal length.
- Set the camera to fully manual mode, define the shutter speed according to the above instructions, define the aperture according to the desired depth of field, once both are set, measure the scene light and set the ISO to the appropriate value in order to receive accurate exposure.

I find the first method to be simpler but less accurate, definitely the method to start with.

Once the camera is set, the next step is to track the moving object. Due to the fact that during the exposure the viewfinder is usually unusable (unless you have a rangefinder), it's recommended to start following the object ahead of pressing the shutter button in order to gain the feeling of motion for the sharpest result.

In order to achieve the best results, follow these guidelines:

- Select the right shutter speed for the specific scene, consider object speed & selected focal length. For example, when bicycles pass 4-5 meters in front of a camera with 24mm lens, shutter speed can be between 1/20 – 1/30 to receive smooth panning.

- Remember that in order to set the right shutter speed the ISO and Aperture can be modified.
- If ISO and Aperture are not enough to lower shutter speed, Neutral Density (ND) filter can be used to further lower the shutter speed.
- Set the camera to continuous shooting mode – it's more likely to capture great panning when taking a sequence of photograph than when taking only one...
- Start Following the object in the viewfinder ahead of clicking the shutter button.
- Remember that the camera movement axis should only be in the object movement in order receive sharp result.

The best way to achieve it is to wind up in the direction from which the subject is coming, and when unwinding, stand in a normal position, legs and arms and torso. The goal is to stand with the torso facing at an angle away from the origin of the subject, then twist the torso to match that of the subject's vector. Then, slowly unwinding into a natural position, which is much smoother than the other way around.

Part 3 - Smearing

- In a way, the opposite of panning is smearing. Smearing is photographing with a shutter speed slow enough that the objects to be photographed are blurred in their motion. Due to the fact that the target objects are slightly blurred. The technique is mostly relevant in scenarios in which one would like to “tell the big story” (and not to for portraits/closeups work).
- In order to achieve a professional look in which the smearing does not look “accidental” there must be sharp object(s) in the photograph. In the example above, you can see the runners being blurred while the man standing in the front and the people in the back are all sharp. This way the image both feels professional and passes the feeling of the runner's pace.
- Technically speaking, the guidelines are similar to panning. The only difference is the requirement to stay stable while photographing (which might lead to a bit faster shutter speeds to receive sharpest result).

KOLLIG

Klub Dagboek

8 Feb 2019	Klub Aanlyn inskrywings sluit HD
12 Feb 2019	Klubaand inskrywings sluit HD Hande en Voete Hande en voete is baie sterk ledemate in enige foto wat maklik aandag aftrek van die onderwerp af. Tog is hande en voete brood nodig in ons elke dag se bestaan. Dit moet die hoof fokus punt in die foto wees en die meeste aandag in die foto trek. + Mini-Reekse
15 Feb 2019	Februarie Klubaand by NWU

Let wel: April se Klubaand sal 12 April plaasvind en nie 19 April nie agv Goeie Vrydag.

Tydens die meeste van ons klubaande is teenwoordigheid verpligtend om te mag deelneem. WEES DAAR en moenie vergeet om aan te teken nie ☺
 Onthou dat 'n foto of soortgelyke foto nie twee keer ingeskryf mag word nie – Slegs tydens ons jaarkompetisie in Julie is dit toelaatbaar dat dieselfde foto wat al tydens klubaande vertoon is, weer die lig mag sien.

Onthou dat alle foto's in HD formaat moet wees

Beoordelaars Januarie 2019				
Datum	Onderwerp	A*	B	C
2019/02/15	Hande en voete	Francois van Jaarsveld	Pieter Harmse	Garth McQuade

*A-beoordelaars het die reg om 'n toekenning wat gemaak is te wysig indien hy/sy dink dat die toekenning foutief is. A-beoordelaars moet asseblief hierdie reël toepas. Na die beoordeling moet die A-beoordelaar die aand se beoordeling kortliks met die ander beoordelaars bespreek.

Die opplaai van foto's geskied via <http://www.photovaultonline.com>. Indien jy onseker is hoe om dit te gebruik, gaan kuier gerus op ons webwerf <http://www.vdbp-photo.org> vir meer inligting. PSSA lede moet asseblief hulle 'M' nommers op photovaultonline gebruik. Dit verskyn op julle lidmaatskapkaartjies. As julle onseker is, kontak gerus vir Ria Katzke van PSSA of Elsa Elsa.brits@gmail.com.

KOLLIG

'n Foto wat volgens kommentaar deur die beoordelaars 'reggemaak' is, kan by die volgende klubaand saam met die oorspronklike foto vertoon word. Hierdie foto's moet vooraf aan Francois per e-pos gestuur word waarna hy 2 of 3 voorbeelde, wat gewerk het of nie, sal kies om tydens die daaropvolgende klubaand te bespreek.

Lede word daarop gewys dat die gebruik van dieselfde of soortgelyke foto in twee verskillende mediums byvoorbeeld in digitaal kleur en digitaal monochroom nie aanvaarbaar is nie. Dit word geheel en al ontmoedig.

Maand Temas 2019

Januarie	Spreekwoorde – Chanel Enslin
Februarie	Hande en Voete – Jaco Kloppers
Maart	Fire en Ice – Nicky JV Vuuren
April	Straatfotografie – Koos Fourie
Mei	Nagfotografie – Mietsie Visser
Junie	Flash fotografie – Hennie Karsten
Julie	Jaar kompetisie
Augustus	Scapes – Suzy de Beer
September	Wildlife – Renee Storme
Oktober	Troeteldiere – Nicky JV Vuuren
November	Veelsydigheid
Desember	Geen

A CAMERA
IS A TOOL
FOR LEARNING
HOW TO SEE
WITHOUT A
CAMERA
dorothea lange

Klub Maand kompetisies



Besluit by Fotoklubkomitee vergadering geneem:

- Daar sal voortaan slegs hande geklap word vir COM toekennings asook wanneer die weners van die onderskeie kategorieë tydens fotoklubaande aangewys word. (nie meer hande klap vir goue toekennings).
- **Veranderings aan die Klub- Maand- Kompetisies.**
AL die inskrywings vir die Vrydagklubaande sal voortaan op een plek in Photovault gedoen word.
- 'n Max van 4 x fotos uit enige van die kategorieë mag steeds ingeskryf word met die volgende beperkings:

Monochrome = max 2 fotos

Maandonderwerp = max 2 fotos

Composites = max 2 fotos, en

Ope Afdeling = max 2 fotos

* Wysigings van Kategorie en Algehele Weners:-

* Die beoordelaars sal tydens die klubaand n wenner van die Aanlyn Kompetisie aanwys.

* Daar sal 'n Junior & Senior Wenner vir elkeen van die 4 kategorieë aangewys word (elkeen ontvang 'n prys).

* Aan die einde van die aand sal die beoordeellaars 'n Algehele Junior & Senior Wenner van al die kategorie weners aanwys. (geen pryse - fotos na PSSA vir maand se Klubwenner kompetisies).

KOLLIG

Wenfotos

Die wen fotos word in die plaaslike koerant geplaas, saam met 'n beriggie oor die klub. Indien daar lede is wat nie hulle fotos geplaas wil hê nie, laat weet asseblief vir Elsa Brits. Geen antwoord sal aanvaar word as instemming dat dit gepubliseer mag word.

Indien jy die gelukkige wenner is van die Junior en Senior afdelings, sal Francois Roux jou in **PSSA se klubkompetisie inskryf**. Baie geluk met jou wen. Hou PSSA se webtuiste dop. Ons glo sommer julle gaan baie goed doen.



Die beoordeelaars behou die reg om die wen foto in die Visual Arts / Composites aan te vra om die foto te verifieer.



KOLLIG

Wenners - Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging

Datum	Junior (1– 3 ster)	Senior (vanaf 4ster)	Maandonderwerp		Monochrome Composite/Visual
2018/05/18	Dion Zijlstra Susan Jacobs	Haig Fourie Koos Fourie	Abstract	Jan Jacobs	Koos Fourie Hennie Karsten
2018/06/15	Nicolaas Louw	Haig Fourie	Sport	Elsje Vermeulen	Hennie Karsten Hennie Karsten
2018/07/20	Rosie de Jager	Hennie Karsten	Voorsitterstrofee	My beste selfoon foto	Renee Storme
2018/08/17	Rosie de Jager	Francois Roux	Scapes	Francois Roux	Brenda Karsten Dricky Gouws
2018/09/14	Susan Jacobs	Elsje Vermeulen	Hekke/deure/ venster	Jan Jacobs Nicolaas Louw	Jan Jacobs Jaco Kloppers Elsje Vermeulen Dricky Gouws
2018/10/19	Rosie de Jager	Koos Fourie	Wildlife	Chanel Enslin Chris Gouws	Renee Storme Nicky J.V. Vuuren Nicky J.V. Vuuren
2018/11/16			<u>Veelsydigheid</u> Macro Argitecture Visual Arts Street or Travel Table Tops Scapes Portait Photo Journalism Nature <u>Overall</u> 1st Place Best Senior Photo Best Junior Photo	<u>Wenners</u> Deon de Jager Chanel Enslin Elsje Vermeulen Haig Fourie Sobrina JV Rensburg Francois Roux Johan Brits Elsje Vermeulen Chanel Enslin Haig Fourie Francois Roux Rosie de Jager	
2019/01/18	Rosie de Jager	Jan Jacobs	Spreekwoorde	Elsje Vermeulen Nicky JV Vuuren	Jan Jacobs Elrick du Toit Dricky Gouws

Algehele Senior en Junior wenner – Januarie 2019

Algehele Wenfoto en 2nd Runner Up Senior op PSSA

Monochroom wenner / Senior wen foto

Dancing Queen – Jan Jacobs



**Junior Wenfoto, COM en 2nd Runner Up Junior op PSSA
web**

Ope afdeling Junior wenner

Wild Child – Rosie de Jager



Wen fotos – Januarie 2019

Monochroom Junior Wenfoto asook 'n COM

Uphill battle – Elrick du Toit



Composite / Visual Arts Wenfoto

Elke kleindogtertjie se droom – Dricky Gouws



Senior Wenfoto – Ope afdeling (asook 'n COM)

Kuifkop swaai sy vissie – Mietsie Visser



Aanlyn Wenfoto

Grootbrak monding – Johan Enslin



Januarie tema - Spreekwoorde

Senior wenfoto

Die koeel is deur die kerk – Elsje vermeulen



Junior wenfoto

Elke hond kry sy dag – Nicky Jansen van Vuuren



KOLLIG

Sertifikate van Meriete (COM) – Januarie 2019 Klubaand

Let wel dat alle COM's deur Haig elektronies aan die betrokke fotografe gestuur sal word.

Mikayla – Deon de Jager



Little Girl Big Dreams – Deon de Jager



Elke donker wolk het 'n silwer randjie – Mauritz Faling



A Pare of African Monarchs – Haif Fourie



Slaaptyd – Susan Jacobs



Dit was hittete – Neville Hein



Safety first – Marinus Faling



KOLLIG

Fotografie geleenthede

- Elke laaste Sondag van die maand op Walkerville skougronde is motorfietse.
- SAMX Nationals Onthou jou glimbaadjie <http://www.samxnationals.co.za/>
- Padwedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/road-events/>
- Bergfietswedrenne – Cycle Lab webtuiste <http://www.cycleevents.co.za/category/mtb-events/>
- Warrior Race <http://advendurance.com/warrior/>
- Gauteng Cano Union – Race Calendar 2017/2018 <http://www.gcu.co.za/gcu-race-calendar-2017-2018-for-planning-purposes/gcu-race-cal-2017-2018-final-revised/>
- Sluit gerus aan by die klub se whatsapp groepie (Nicky Jansen van Vuuren – 083 744 7711) om meer uit te vind van opwindende geleenthede wat beplan word vir die klub.



Werkswinkel

Onthou elke derde Dinsdag van die maand – **uitgesluit Desember** – word daar ’n werkswinkel aangebied gesamentlik deur Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging en Vereeniging Photographic Society. Vanderbijlparkse Fotografiese Vereniging bied elke tweede maand die praktiese gedeelte aan (sien tabel hieronder vir besonderhede)



Venue: **Klipriver Country Estate**

Tyd: **19h00 vir 19h30**

2019 - Aanbiedinge en Praktiese Sessies

VDBP	Februarie	Francois Roux – Beoordeling van fotos
------	-----------	---------------------------------------

KOLLIG



**LUS VIR IETS
ANDERS EN NUUT**

Ons nooi julle om te deel
te neem aan ons OPWINDENDE dag
Nuwe uitdaging vir ALLE fotografe!!!

Almal is welkom
Selfs al is dit net om saam
ons Klub die dag te geniet.
Bring jou gesin saam, en kom kuier saam ons.

Oulike pryse op die spel
10 Temas

Straight out of Camera
Geen editing nie
Jy moet mooi dink voor jy knoppie druk

Kontak Nicky vir meer besonderhede
083 744 7711

KOLLIG

PSSA



Photographic
Society of South Africa

Kontak asb membership@pssa.co.za as enige van jou persoonlike inligting in die afgelope 3 jaar verander het.

Indien ons lede by PSSA aangesluit het, laat weet asseblief - Elsa.brits@gmail.com

Vir meer inligting oor PSSA, gaan besoek gerus die webtuiste. <http://www.pssa.co.za/>
Dit is die moeite werd om PSSA se webtuiste op 'n gereelde basis te besoek. Daar is konstant nuwe inligting en oulike kompetisies.

PSSA Salonne – Fotografiejaar 2018/2019

Onthou om julle salon uitslae vir Chanel Enslin chanele@telkomsa.net te stuur om in aanmerking te kom vir die Werker en Fotograaf van die jaar.

Lede moet daarop let dat die **fotoklub korrek geselekteer** moet word wanneer hulle inskryf vir Salonne. Indien nie, word dit gelys as "Independent" inskrywing.

PSSA Salonne Impala Trofee Fotografiejaar 2018 – 2019



PSSA National Congress – Sabie
22-27 September 2019

KOLLIG

Salon Uitslae

Tafelberg PDI Salon					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Haig Fourie	LPSSA (Vers)			7	7
Dricky Gouws			2	1	3
Koos Fourie	APSSA			2	2
Renee Storme				6	6
Rensia Fourie	LPSSA			2	2
Hanna Potgieter	LPSSA			3	3
Johan Brits	FPSSA			4	4
Chanel Enslin				3	3
Morne Potgieter				1	1
Mietsie Visser	APSSA			5	5
Totaal vir VDB			2	34	36

14 th Up and Coming Competition					
Fotograaf	Honours	Medalje	COM's	Aannames	Totaal
Deon de Jager				3	3
Dricky Gouws				3	3
Elrick du Toit				5	5
Jaco Klopeprs				1	1
Neville Hein				3	3
Nicky Jansen van Vuuren				5	5
Nicolaas Louw				5	5
Rosie de Jager				4	4
Totaal vir VDB				29	29

Fotograaf en Werker van die Jaar kriteria

Dit is die lede se verantwoordelikheid om hulle salon resultate (dit sluit in; die hoeveelheid Salon inskrywings die fotograaf gedoen het) na Chanel te stuur sodat sy die rekords hiervoor kan opdateer, andersins dateer sy net die aannames op wat sy vanaf die PSSA se web werf kan onttrek.

Hieronder is die inligting soos wat in die Fotoklub se konstitusie vervat is:

ARTIKEL IV Punte

Toekenning van punte vir jaarkompetisie-doeleindes vir die aanwys van **WERKER VAN DIE JAAR** per stergradering is soos volg:

Internasionale Salon – inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon - aanname	9 punte
Internasionale Salon - COM	10 punte
Internasionale Salon - Medalje	12 punte
Internasionale Salon – Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – inskrywing – geen aanname	1 punt
Nasionale Salon - aanname	7 punte
Nasionale Salon - COM	8 punte
Nasionale Salon - Medalje	10 punte
Nasionale Salon – Wenner Medalje	11 punte
Klub COM	7 punte
Klub Gouetoekenning	5 punte
Klub Silwertoekenning	3 punte
Klub Bronstoekenning	1 punte
Klub Maandwenfoto: Kategorie, Junior en Senior	2 punte plus bg.
Klub Minireeks COM	7 punte
Klub Minireeks Gouetoekenning	5 punte
Klub Minireeks Silwertoekenning	3 punte

KOLLIG

Klub Minireeks Bronstoekenning	1 punte
Klub Minireeks Wenner	2 punte plus bg.
Klub AV COM	7 punte
Klub AV Gouetoekenning	5 punte
Klub AV Silwertoeckenning	3 punte
Klub AV Bronstoekenning	1 punte
Klub AV Wenner	2 punte plus bg.
Internasionale Salon – AV inskrywing – geen aanname	2 punte
Internasionale Salon – AV aanname	9 punte
Internasionale Salon – AV COM	10 punte
Internasionale Salon – AV medalje	12 punte
Internasionale Salon – AV Wenner Medalje	13 punte
Nasionale Salon – AV – geen aanname	1 punte
Nasionale Salon – AV – aanname	7 punte
Nasionale Salon – AV COM	8 punte
Nasionale Salon – AV Medalje	10 punte
Nasionale Salon – AV Wenner Medalje	11 punte
Bg. Sal ook geld indien daar 'n Minireeks Kategorie by 'n salon is	
Beoordelingspunte per klubaand	10 punte
Beoordeelaar skryf nie die aand in wanneer hy beoordeel nie, hy verwerf punte gelykstaande aan twee (2) goue toekennings vir die aand.	

ARTIKEL XIII

"FOTOGRAAF VAN DIE JAAR" - Toekenning word tydens die Algemene Jaar vergadering aan die lid toegeken wat die meeste punte aan die hand van die volgende kriteria

- Die lid met die hoogste groot totaal volgens ARTIKEL IV (Fotograaf van die Jaar) ongeag stergadering, is die klub se Werker van die Jaar.

KOLLIG

Vorderingstaat – Elrick du Toit en Chanel Enslin

1.) Salon aannames:

Salon aannames na Chanel Enslin – **Alle aannames wat sy tot en met die klubaand van daardie maand ontvang het**, sal op vorderingstaat van die **Kollig van die volgende maand** verskyn.

vdbpfotoklub@gmail.com **Salon resultate, aannames of nie, moet na Chanel toe gestuur word, binne twee maande na die uitslae verskyn het.**

Onthou dat slegs **twee** aannames per foto vir bevordering in die klub aanvaar word. Dui aan waar 'n foto 'n derde aanname of meer het. Internasionale aanvaardings tel slegs vir PSSA Diamond Graderings en nie vir klub bevordering of PSSA Impala trofee nie.

2.) Klubpunte:

Dit is belangrik dat elkeen sy vorderingstatus op Photovault Online moet gaan updateer. Lede moet ook onthou om hulle Eretitels (Honours) op te dateer op Photovaultonline.

3.) Punte Toekenning:

Vir meer inligting oor hoe die vorderingstelsel werk, gaan kyk gerus na www.PSSA.co.za – Onder die CLUBS skakel – CLUB ADVANCEMENT GUIDELINES.

4.) Alle inskrywings (Sluit in Aanlynkompetisie, vaandonderwerp en Ope Afdeling foto's) – HD formaat:

Afmetings: 1920 pixels (wydte) x 1080 pixels (hoogte).

Die minimum wydte of hoogte is 500 pixels

Maksimum Lêer grootte: < 2 megabyte

VFV (15 Punt Glyskaal)														
	< 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1 Ster (1)	Brons (0 Punte)		Brons (1 Punt)		Silwer (2 Punte)		Goud (3 Punte)			Meriete Sertifikaat (4 Punte)				
2 Ster (2)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
3 Ster (3K, 3)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
4 Ster (4K, 4)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
5 Ster (5K, 5)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
Meester (MK, MB, MS, MG, MP, MD)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				
Senior Meester (SMK, SMS, SMG, SMP, SMD)	Brons (0 Punte)		Brons		Silwer		Goud			Meriete Sertifikaat				

Digitale Vorderingstaat

Francois Roux	MPSSA Hon FPSSA EPSSA AFIAP	Meester Platinum	MP	198	54	649	634
Johan Brits	FPSSA	Meester Goud	MG	198	81	509	487
Pine Pienaar		Meester Goud	MG	198	14	509	484
Koos Fourie	APSSA	Meester Silwer	MS	198	259	379	350
Hennie Karsten	APSSA	Meester Silwer	MS	198	117	379	471
Henk Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	93	379	368
Louisa Scheepers	APSSA	Meester Silwer	MS	198	46	379	369
Haig Fourie	LPSSA (Vers) APSSA	Meester Silwer	MS	198	37	379	403
Mietsie Visser	APSSA	Meester Brons	MB	198	195	259	362
Malinda de Jager	LPSSA	Meester Brons	MB	198	160	259	231
Renee Storme		Meester Brons	MB	198	28	259	208
Danie du Plessis		Meester Kandidaat	MK	0	349	164	40
Jan Jacobs	APSSA(Vers)	Meester Kandidaat	MK	0	302	164	112
Johan Enslin	APSSA	Meester Kandidaat	MK	0	174	164	153
Werner Nell	None	Meester Kandidaat	MK	0	93	164	46
Brenda Karsten		Meester Kandidaat	MK	0	40	164	126
Chanel Enslin		Meester Kandidaat	MK	0	28	164	146
Pieter Matthyser	APSSA	5 Ster	5	198	195	164	42
Joey Enslin	APSSA	5 Ster	5	198	186	164	100
Deon Oosthuizen	APSSA	5 Ster	5	198	184	164	118
Rensia Fourie	LPSSA	5 Ster	5	198	179	164	152
Tom Prins	FPSSA	5 Ster	5	198	168	164	50
Frik Nel		5 Ster	5	198	139	164	46
Nicolaas Prinsloo	APSSA	5 Ster	5	198	110	164	24
Morne Potgieter	LPSSA	5 Ster	5	198	109	164	95
Elsa Brits		5 Ster	5	198	106	164	50
Etienne Burger	LPSSA	5 Ster	5	198	85	164	34
Deon Ferreira	LPSSA	5 Ster	5	198	68	164	109
Pieter du Plessis	LPSSA	5 Ster	5	198	25	164	0

KOLLIG

Sobrina Janse van Rensburg		5 Ster Kandidaat	5K	0	162	86	56
Hanna Potgieter	LPSSA	5 Ster Kandidaat	5K	0	72	86	83
Suzy de Beer		5 Ster Kandidaat	5K	0	53	86	30
Frank Dos Santos		5 Ster Kandidaat	5K	0	32	86	11
Johann Steyn		5 Ster Kandidaat	5K	0	13	86	12
Gerrie Labuschagne	LPSSA	4 Ster	4	198	171	86	98
Marietjie Van Staden		4 Ster	4	198	129	86	24
Attie van Staden		4 Ster	4	198	123	86	31
Chris Versfeld		4 Ster	4	198	105	86	4
Cara Prinsloo		4 Ster	4	198	33	86	16
Elsje Vermeulen		4 Ster Kandidaat	4K	0	158	26	5
Nicolaas Louw		3 Ster	3	154	145	26	6
Nicky Jansen van Vuuren		3 Ster	3	154	115	26	12
DRICKY GOUWS		3 Ster	3	154	72	26	24
Johan Coetzee		3 Ster	3	154	63	26	5
Henry Swanepoel		3 Ster	3	154	58	26	6
Jaco Kloppers		3 Ster	3	154	44	26	9
Dion Zijlstra		3 Ster	3	154	28	26	17
Elrick du Toit		3 Ster	3	154	6	26	8
Hannes du Plessis		3 Ster Kandidaat	3K	0	212	1	0
Hendrik Haverkamp		3 Ster Kandidaat	3K	0	126	1	0
Dorothea Steyn		3 Ster Kandidaat	3K	0	72	1	0
Pierre Erasmus		3 Ster Kandidaat	3K	0	39	1	0
Elaine Lategan		3 Ster Kandidaat	3K	0	19	1	0
Melissa van Basten		3 Ster Kandidaat	3K	0	0	1	0
CHRIS GOUWS		2 Ster	2	120	117	1	0
Rosie de Jager		2 Ster	2	120	85	1	14
Anmar Collins		2 Ster	2	120	76	1	0
Deon de Jager		2 Ster	2	120	74	1	5
Lourens Erasmus		2 Ster	2	120	73	1	0
Lourens Swart		2 Ster	2	120	71	1	0
Susan Jacobs		2 Ster	2	120	53	1	3
Neville Hein		2 Ster	2	120	41	1	11
Elbie Fleming		2 Ster	2	120	38	1	0
Mark Fleming		2 Ster	2	120	14	1	0
Linda Kloppers		1 Ster	1	88	87	0	0
Piet Roets		1 Ster	1	88	75	0	0

KOLLIG

Marinus Faling		1 Ster	1	88	62	0	0
Mauritz Faling		1 Ster	1	88	56	0	0
Marie Erasmus		1 Ster	1	88	55	0	0
Thys Foord		1 Ster	1	88	52	0	0
Rudi Labuschagne		1 Ster	1	88	40	0	2
Germaine Drijepondt-Gunter		1 Ster	1	88	37	0	0
Stefan Roets	none	1 Ster	1	88	29	0	0
Louise Coetzee		1 Ster	1	88	27	0	0
Eileen Pretorius		1 Ster	1	88	20	0	0
Heidi Welgemoed		1 Ster	1	88	18	0	0
Nicholas Montjoie		1 Ster	1	88	16	0	0
Niel Steyn		1 Ster	1	88	13	0	0
Hans Marcel Gronloh		1 Ster	1	88	0	0	0
Anneke Faling		1 Ster	1	88	0	0	0
Christine Van Niekerk		1 Ster	1	88	0	0	0

Bevorderings

Fotograaf	Nuwe gradering
Elrick du Toit	3 Ster

